

<<中国的佛教>>

图书基本信息

书名：<<中国的佛教>>

13位ISBN编号：9787100021531

10位ISBN编号：7100021537

出版时间：2000-12

出版单位：商务印书馆

作者：潘桂明

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国的佛教>>

内容概要

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。

现由编委会对类目重新加以调整，确定了考古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，由商务印书馆独家出版。

每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。

<<中国的佛教>>

书籍目录

一 中国佛教的渊源1 菩提树下的觉悟2 印度佛教的繁荣二 佛法东渡之初1 白马驮经的传说2 《四十二章经》和《牟子理惑论》3 康僧会与江南佛教三 成长中的中国佛教1 魏晋般若学2 高僧释慧远3 竺道生的佛性论4 梁武帝“舍身为奴”5 《洛阳伽蓝记》的前前后后四 全盛时期的中国佛教1 从学派到宗派2 隋唐主要佛教宗派3 玄奘和他的《大唐西域记》4 韩愈反佛和“会昌法难”五 异军突起的禅宗1 菩提达摩及其“壁观”2 慧能的“顿悟成佛”说3 五家七宗的禅风六 宋明以后的中国佛教1 宋明文人的禅悦风堂2 “四大高僧”的净土归向3 近现代汉地佛教纵览七 喜马拉雅山的麓的佛教1 藏传佛教的形成2 藏传佛教的主要教派八 云南上座部佛教1 上座部佛教的形成2 上座部佛教的主要派别九 中国佛教的灿烂文化1 佛教藏经2 佛教文学3 佛教音乐4 佛教绘画5 佛教建筑6 佛教雕塑十 佛教寺院和四大名山1 佛教寺院2 四大名山3 佛教节日

<<中国的佛教>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>