

<<汉语方言研究的方法与实践>>

图书基本信息

书名：<<汉语方言研究的方法与实践>>

13位ISBN编号：9787100034494

10位ISBN编号：7100034493

出版时间：2002-7

出版时间：商务印书馆

作者：钱曾怡

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语方言研究的方法与实践>>

内容概要

汉语知识丛书是商务印书馆推出的雅俗共赏的知识性读物，它由我国著名语言学家撰写，既有一般的汉语知识介绍，又有语言学方面的科研成果，既体现出学术性，又兼顾到通俗性，是大专院校文科及语言文学工作者必备的参考书。

<<汉语方言研究的方法与实践>>

书籍目录

汉语方言学方法论初探汉语方言调查中的几个问题世纪之交汉语方言学的回顾与展望简评《语文研究》创刊10年来的方言论文从汉语言看汉语声调的发展论儿化官话方言调查研究对汉语史研究的意义山东方言的研究方法新探对编写山东省方言志的认识和初步设想山东方言的分区胶东方的概况文登、荣成方言中古全浊平声字的读音山东诸城、五莲方言的声韵特点山东诸城方言的语法特点山东肥城方言的语音特点平度方言内部的语音差别济南话的变调和轻声济南方言词缀研究河南省东南部39县市方音概况嵯县长乐话语法三则嵯县长乐话的特殊语序嵯县长乐话的一二等群母字回忆丁声树老师从1979年的复查情况看烟台方言的发展后记

<<汉语方言研究的方法与实践>>

章节摘录

汉语是有声调的语言。

我国中古时期以《切韵》为代表的韵书，作为字音第一层次的分类条件是声调，然后才是韵母和声母，说明当时人们对汉语声调在语音各要素中重要地位的认识。

近古时期以《中原音韵》为代表的韵书，其编排顺序依次为韵母、声调、声母。

显然声调被放到了第二的位置。

现代汉语的字典和词典如《新华字典》、《现代汉语词典》的顺序则又成了汉语拼音方案的字母、声调。

这种位置的变化固然跟历史文化背景的种种外部因素有关，诸如考试制度、诗文格式的平仄运用、为汉字注音的方法的革新等等，但跟声调自身的历史发展也应该有必然的联系。

汉语语音的发展是由繁趋简，声调当然也不例外。

语音的简化是有限度的，绝不能简省到不能表情达意的程度。

但是在汉语音节的要素中，声调这种非音质音位的简化跟音质音位的元音、辅音是可以存在不同的。元音、辅音必须有一定数额才能足以构成一个音系；而声调则即使减少到零，也仍然可以交换思想，世界上多数语言的音系就是没有声调区别的。

简化也是有条件的，汉语的声调又是以什么为条件通过怎样的形式简化的呢？

这些，都是研究汉语声调发展值得注意的问题。

.....

<<汉语方言研究的方法与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>