

<<法律文化史谭>>

图书基本信息

书名：<<法律文化史谭>>

13位ISBN编号：9787100041485

10位ISBN编号：7100041481

出版时间：2004-09

出版时间：商务印书馆

作者：何勤华

页数：445

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法律文化史谭>>

### 内容概要

本书收录了作者近年来关于法律文化史研究的20余篇新作，它们分别对清代法律渊源，儒学和中国传统法律文化，清末民初华洋诉讼与中国近代社会，中国与西方厌讼与泛讼的文化背景，日本古代法文化的发展与儒学的影响，1898年日本民法典的编纂经过与问题，德国竞争立法的百年演变史，远东法观念的误解以及日本法律文化的特点与启示，法学近代化，中国古代法学的死亡与再生，传教士与中国近代法学，国家统一司法考试对民众法律意识与国家法律教育所产生的影响等我国法学界所关注的专题进行了比较详细的分析、考证与阐释。

同时，对中外法律史上著名法学家：格老秀斯、程树德、杨鸿烈以及丘汉平的生平与作品进行了评述

。本书的各个专题，已先后在国内各核心期刊以及台湾大学学报等刊物上公开发表，大部分属于填补国内法学研究空白的原创性成果。

本书主题鲜明，资料翔实，论述充分，文笔流畅。  
虽属专题研究，但读来不觉乏味，给人以颇多心智与启迪。

## <<法律文化史谭>>

### 作者简介

何勤华 男, 1955年3月生, 上海市人。  
现为华东政法学院院长, 教授, 博士生导师。

北京大学学士(1982年)、博士(1998年), 华东政法学院硕士(1984年)。  
1993年起任华东政法学院教授。

自1984年以来, 共出版《西方法学史》、《法律文化史论》、《中国法史学》(两卷)、《20世纪日本法学》等多部专著及合著, 在《中国社会科学》、《中国法学》、《法学研究》等刊物上发表论文130余篇。

曾于1988年、1993年两次赴日本东京大学法学部进修法制史。

1992年10月起, 享受国务院专家特殊津贴。  
1997年1月起任中国法学会常务理事, 2000年4月起任全国外国法制史研究会会长。

1999年, 被评为“中国十大杰出中青年法学家”。

## &lt;&lt;法律文化史谭&gt;&gt;

## 书籍目录

总 序

1. 中国法与法律文化 清代法律渊源考 历代刑法志与中国传统法律文化 中国法文化的特质与儒学的影响 唐律债法初探 《华洋诉讼判决录》与中国近代社会 试析买卖婚姻 论社会主义初级阶段法制建设中的“补课”问题 统一司法考试后的法学教育

2. 外国法与比较法律文化 德国竞争法之百年演变 ——兼谈对中国竞争法之借鉴意义 泛讼与厌讼的历史考察 ——关于中西方法律传统的一点思考 试论儒学对日本古代法文化的影响 日本古代法文化的形成发展及其对近现代法的影响 传统与近代性之间 ——《日本民法典》编纂过程与问题研究 略论儒学对日本政治与法制的影响 关于远东法观念的误解 日本法律文化现代化的特点及其启示

3. 法学近代化研究 法学近代化论考 中国古代法学的死亡与再生 传教士与中国近代法学

4. 法学家与法学作品 程树德与《九朝律考》 杨鸿烈其人其书 丘汉平其人其书 格老秀斯的作品及其影响

5. 法治随想录 立法超前——法律运行的规律之一 “司法超前”与判例创制 法律史研究需要方法论的变革 小议中西法律文化比较 批判借鉴外国的廉政经验 健全“循环型城市”的法制环境

后 记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>