第一图书网, tushu007.com

<<莎士比亚三大戏剧故事>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚三大戏剧故事>>

13位ISBN编号：9787100051903

10位ISBN编号：7100051908

出版时间：2007-1

出版时间：商务

作者：威廉·莎士比亚

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<莎士比亚三大戏剧故事>>

内容概要

悲剧指的是结局悲惨的正剧，往往包括一个或几个主要人物的死亡。
悲剧还可以给人们一个教训：悲惨的结局往往是由主角的某个缺点或弱点造成的。
莎士比亚时代的观众觉得，“ 动人的悲剧 ”中落得悲惨结局的人物应该是地位显赫、举足轻重的人。
只是进入现代社会之后，以“ 普通人 ”为主角的悲剧才得到认同。
　在《罗密欧与朱丽叶》中，我们看到的是意大利维罗纳的两个大家族。
这两个家族之间纷争不断，积怨成仇。
当蒙太古家族中的罗密欧与凯普莱特家族中的朱丽叶双双坠入爱河，悲剧就酿成了。
两个年轻恋人的个人悲剧是由社会的罪恶——由来已久的家族纷争——直接造成的，这使得他们的爱情不可能有圆满的结局。
莎士比亚告诉人们，仇恨毒化了社会中的人际关系，像瘟疫一样感染了每一个人。
罗密欧和朱丽叶太年轻，根本无法逃脱家族之间的仇恨所造成的恶果。
　《麦克白》的悲剧根源在于麦克白勋爵和麦克白夫人的野心。
他们性格上的这一缺点酿成了他们的悲剧，而麦克白的性格中还有另外一个弱点。
麦克白夫人说：“ 我担心麦克白太善良、太软弱了。
有些事情他必须要做，可是他不敢去做。
我必须要跟他谈淡。
”她真的跟麦克白谈了，结果却让麦克白变成了杀人犯、暴君，变成了一个容易为巫婆所迷惑的人，以至于妻子死了，他也无动于衷：“ 她死得真不是时候。
”　如果说罗密欧与朱丽叶太年轻，那么《李尔王》中的那个国王可就太老了。
他老态龙钟，意识不到自己的行为有多么愚蠢。
上了年纪之后．他的头脑变得糊涂起来，既看不透大女儿和二女儿的本性，又理解不了小女儿考狄利娅的善良。
他的悲剧是由他自身的弱点以及他那两个忘恩负义的女儿造成的。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

威廉·莎士比亚(1564-1616)，欧洲文艺复兴时期英国最伟大的剧作家和诗人，世界最杰出的大文豪。
莎士比亚出生于英国沃里克都斯特拉特福镇的一个商人家庭，七岁上学，十六岁时因家境贫困而辍学。
二十二岁时他离开家乡独自来到伦敦。
最初在剧场里看马、做杂役，1588年前后开始创

第一图书网, tushu007.com

<<莎士比亚三大戏剧故事>>

书籍目录

Introduction 简介1 Romeo and Juliet罗密欧与朱丽叶2 Macbeth麦克白3 King Lear李尔王Questions

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com