<<辞书论稿与辞书札记>>

图书基本信息

书名:<<辞书论稿与辞书札记>>

13位ISBN编号:9787100060813

10位ISBN编号:7100060818

出版时间:2010-01

出版时间:商务印书馆

作者:曹先擢

页数:509

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<辞书论稿与辞书札记>>

内容概要

收在《辞书论稿与辞书札记》里的有43篇文章,80则辞书札记。 文章大多数是曾经发表过的,多数是辞书方面的,少量为与辞书有关的。 札记是作者平日读书和工作时随手所记,在收入文集时作了修改,其中少量曾发表过。 《辞书论稿与辞书札记》对于词典学、文字学研究工作者有一定启发意义。

<<辞书论稿与辞书札记>>

书籍目录

上编 辞书论稿板块结构本字古今字通用字把词与语素区别开来——一个有益的尝试并列式同素异序同 义词不畏编制出版艰砣砣奉献便学林——祝贺前四史索引出齐问世"打"字的语义分析《尔雅》简介 反切浅谈反训研究的可贵收获——读徐世荣《古汉语反训集释》古汉语同义词辨析的新探索关于第111 号元素汉字定名问题的管见关于普通话文白异读的答问关于几个日造汉字的注音和释义关于同音替代 关于异体字的两个问题《广韵》简介汉字的自动义与使动义集思广益,把异体字问题处理好0的突破 《普通话异读词审音表》与汉语规范普通话异读词审音通假字问题让《康熙字典》焕发新的活力如何 更好地利用中文工具书《诗经》叠字《说文解字》的性质《说文解字》简介《说文》目部研读四问题 《说文解字》的省声《说文解字》在研读时应注意的若干问题《现代汉语词典》的历史地位《现代汉 语词典》的四个特点— –祝贺《现代汉语词典》第5版出版新世纪伊始说"除夕"魏建功先生对《新 华字典》的历史性贡献源流并重博大精深一谈《汉语大字典》的特色与《辞天》编委的谈话真正的鸿 —学习《(现代汉语词典)编写细则》的体会《中华字海》出版献辞中文辞书发展述略 中日常用汉字笔顺的小考察字典三特点编者与读者的互动下编 辞书札记哀兵必胜四不像的鏖奥陶纪/ 寒武纪"蚌",通过本字找到读beng的反切比及豳州 邠州 彬县"不"字音的一变再变"不得不" 与"不可不"不乏不坏、不错、不愧叉的四个读音拆夫差的差之读音场"钞"字的一个义项谌作为姓 氏时的读音称谓撑承望/不承望乘(大乘、小乘)的读音铜臭与臭味相投仇chou/qiu " 禅 " 音解读的管见 床的本义与床的构词能力从报答、答复与答理、答应"大"的da/dai反切选择大都(大多)倒计时试说" 朵"恶更夫贞观的观怎么读"胡"考随录洄霍乱和虎列拉家父、令尊与舍弟、令弟键字众多反切及其 今渎共赴时艰、共克时艰唐代多匠人维摩诘介(不介马)絅百废具兴与百废俱兴克扣狼牙棒小议"蠡" 的字义理念——拟稿留存立(安身立命、立命之本)卯金刀为到——并不正确的结构分析锊纶鋍甍难免 诺/画诺棚坪井菩萨年轻、年青、青年热带雨林石油手续相对热带属的从属义、统领义和类别义数目字 的大写提同形字弯弓、关弓、贯弓文曲星的曲读qu、读qu?鉺绁、絏与屉、屉谢"旭"的反切资料与" 旭"的字义炫、眩辨析养可说一年半、一天半;不可说一月半墉彟/矮札、礼、日的声符分析正/政牛 生五趾周1和周2字形问题数例后记

<<辞书论稿与辞书札记>>

章节摘录

插图:问:辞书在给汉字注音的时候,文白异读是一个比较麻烦的问题,请你谈谈普通话里文白异读

的情况好吗? 答:好的。

谈普通话的文白异读,首先应该了解它的特点。

普通话文白异读的特点是:文白异读的字主要(并非全部)来自中古汉语中部分带有[k]韵尾的入声字

^

辞书对文白异读的注释和普通话地位的确定、普通话的语音规范联系密切。

问:你讲得很有意思,但抽象一些,能否具体地讲一讲呢?

答:我想如果联系辞书对文白异读的处理,那么这个问题便具体化了。

现代辞书诞生于20世纪,对文白异读的处理大体可分为三个阶段。

第一阶段为20世纪初,那时注音仍用老式的反切,普通话(当时称国语)的语音标准(以北京语音为标准音)尚未确定,自然不可能在汉字注音中揭示文白异读的不同,像《中华大字典》便是如此。

第二阶段是30年代以后,1932年公布《国音常用字汇》,确定北京话为"国语"的语音标准。

人声在辞书注音中淡出,这样文白异读在辞书中有了反映。

这是一个问题的两个方面。

1948年出版的《国音字典》编纂过程很长,它以《国音常用字汇》为注音依据,注意文白异读。 1953年出版的《新华字典》的注音体系和《国音字典》是一致的,在文白异读上,较《国音字典》来 说更注重口语音。

<<辞书论稿与辞书札记>>

后记

收在这本集子里的有43篇文章,80则辞书札记。

文章大多数是曾经发表过的,多数是辞书方面的,少量为与辞书有关的。

札记是平日读书和工作时随手所记,在收入文集时作了修改,其中少量曾发表过。

文稿虽经修改,并不放心,只好拜托何宛屏同志偏劳把关纠误。

她校正了不少的讹误,在此向她致谢。

写文章的功夫在文章之外。

收在这个集子里的文章,对我来说,可以说是付出了很大努力。

1958年我北大中文系毕业后,留校分配在汉语教研室。

为做好工作需要抓紧"补课"。

补课分两种,一种是集体的,例如王力先生、朱德熙先生每周两次辅导我们学俄语,我学得较好,朱 先生还特地送我一本俄语版的语言学著作。

个人的,则因人而异。

我在古汉语教研组,决定文字学攻《说文解字》,音韵学系统学习《广韵》的反切,落实在反切今读 上,训诂学则读《诗经》,抄《左传》、《战国策》等。

我买.了石印的扫叶山房的《说文解字段注》,用力不小,收获有限。

1971年参加《新华词典》编纂工作,向同在词典组工作的陆宗达先生请教。

他说初学可以从摹写小篆人手,把《说文解字》原著切切实实掌握起来,再去学注本。

我照办了,很是下了一点功夫:每天坚持,寒暑无间。

各种补课持续近二十年。

那时政治运动、政治活动多,挤出来的时间有限,然而靠日积月累,还是很有收获。

这种补课对工作和写文章都很有用。

<<辞书论稿与辞书札记>>

编辑推荐

《辞书论稿与辞书札记》由商务印书馆出版。

<<辞书论稿与辞书札记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com