第一图书网, tushu007.com

<<阅读的历史>>

图书基本信息

书名：<<阅读的历史>>

13位ISBN编号：9787100066198

10位ISBN编号：7100066190

出版时间：2009-9

出版时间：商务印书馆

作者：史蒂文·罗杰·费希尔

页数：365

译者：李瑞林等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

古往今来，不论长幼，谁都无法否认它的重要性。
对于古埃及的官员来说，它是“水上之舟”；对于四千年之后心怀志向的尼日利亚小学生来说，它是“投射到幽暗深井里的一缕光”；对于我们大多数人来说，它永远是文明之声……此乃阅读。
今天，白领人士阅读的时间远多于饮食、梳妆、旅行、社交、娱乐或运动，每个工作日大概要阅读五到八个小时，唯有睡眠似乎可与此相提并论。
电脑和网络又如何呢？
电脑和网络是革命性的阅读手段。
然而，阅读不囿于工作和网络。
阅读之于思想，正如音乐之于心灵。
阅读给人以激励，给人以力量，使人陶醉，使人充实。
白纸上、电脑屏幕上的那些小小的黑色符号，让我们感动而泣，让我们开启新生活，感受新观念、新见解，让我们的心灵得到启迪，让我们的生存井然有序，把我们与世间的万物相连。
毫无疑问，世间最神奇的事莫过于阅读。
《阅读的历史》是笔者为“寰宇”丛书撰写的三部曲中的最后一部，前两部分别是1999年的《语言的历史》和2001年的《写作的历史》。
本书讲述阅读的神奇故事，描述阅读行为、阅读者及其社会环境，介绍阅读内容的诸多呈现方式，比如石头、骨头、树皮、墙壁、纪念碑、石碑、卷轴、手抄本、书本、屏幕和电子图书。
本书重点论述西方阅读史，同时也追溯阅读在中国、朝鲜、日本、美洲和印度的发展历程。
这部史书有助8于读者更加了解阅读的历史和现状，更加了解阅读将如何继续赋予人类灵感和力量。

内容概要

本书为《语言史》、《写作史》和《阅读史》三部曲的最后一部。
上自标记最初演变为符号，下迄当代电子文本出现，笔锋所及，充分展现了阅读历史的全貌。
作者首先描述了古代的诸多阅读形式，阐释了认知不同书写系统及文字的方式，继而追溯了中国、日本、美洲等地的阅读形式及其发展，考察了其阅读行为迥然各异的方方面面。
　中世纪，欧洲及中东的阅读创意频生、不断演进：默读和礼拜诵读兴起，眼镜广为使用，阅读成为大众教育的核心内容。
及至印刷术诞生，社会对于阅读的态度得以彻底转变。
当时，书籍贸易急剧增长，读者群体空前壮大，阅读内容日新月异，单页时报、新型报纸以及公共读物相继兴起，印刷字体的不断演进对文本的易读性产生了积极影响。
18、19世纪，教育领域掀起了大规模的改革，全社会致力于普及文化，书籍贸易再度焕发活力，公共图书馆从无到有，室内照明得以改进，阅读材料开始有了性别差异。
作者还对公共广告、教会及国家的禁书目录、黑人阅读等问题给予了关注。
　作者预计，随着个人电脑、手机、网络的进一步普及，阅读交流不久会超越口头交流。
在本书最后一章，他考察了“ 视觉语言 ”以及有关大脑处理阅读行为的现代理论，探究了新一代读者将以何种方式塑造阅读的未来，同时指出有必要对阅读的真正内涵进行全新界定。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

史蒂文·罗杰·费希尔，新西兰奥克兰波利尼西亚语言文学研究所所长，语言史和古代书写系统研究领域的国际知名专家，代表性著作有《语言史》（1999）和《写作史》（2001）。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言第一章　不朽的见证第二章　莎草纸之舌第三章　阅读的世界第四章　羊皮纸之眼第五章　印刷时代第六章　宇宙意识第七章　阅读未来引文出处参考书目索引译后记

章节摘录

那么究竟什么是阅读呢？
回答这一问题并非易事，因为阅读行为是变化的，而不是绝对的。
根据现代最宽泛的定义，阅读当指“理解书写或印刷符号的能力”。
读者“使用符号引导自己激活记忆中的信息，然后运用被激活的信息构建对作者所传达信息的合理解释”。
然而，阅读并非仅此而已。
最初，阅读只是一种简单能力，即从任何编码系统中获取视觉信息并理解其相应含义，后来才专指对书写在物体表面上的连续文本符号的理解。
迄今，阅读亦包括从电子屏幕上获取编码信息的能力。
毫无疑问，阅读的定义将继续演变，正如人类的其他能力一样，阅读是对人类自身进步的一种考量。
与人的感官一样，阅读涉及某种神奇而独特的东西，下述悖论恰好说明这一点。
琼斯曾自学朗读希腊字母，但却不懂希腊文。
安德罗波里斯自小一直讲希腊语，但却不识希腊字母。
一天，安德罗波里斯收到一封希腊寄来的信，让琼斯念给他听。
琼斯能读信，但不知道信中写了些什么。
安德罗波里斯能听懂，但不认识字母。
究竟他俩谁在阅读呢？
答案是：两人都在阅读。
阅读不仅仅是给字母赋予声音，那只是低层次的。
从根本上来讲，阅读关乎意义。
从较高的认知层面来看，阅读无须借助任何声音，它所能传达的唯有意义。
这正是阅读的神奇之处。
正如英国著名的语言学家罗伊·哈里斯所言，阅读的多重过程“肯定不可避免地与特定的文化目的相关联，并且取决于某一特定文化独有的或已制度化的口述方式”。
因此，基于我们现在对阅读的认识判断古代的“阅读”往往只是一种非理性比照。
这种反向判断是无效的，因为从古迄今阅读对于不同的人意味着不同的东西。
阅读的起源由来已久。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com