

<<周易>>

图书基本信息

书名：<<周易>>

13位ISBN编号：9787100068567

10位ISBN编号：7100068568

出版时间：2009-12

出版时间：商务

作者：译者:冯国超

页数：589

译者：冯国超 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;周易&gt;&gt;

## 前言

在中国古代经典中，《周易》被誉为“群经之首”，一直享有崇高的地位。

《周易》中所揭示的阴阳理论、道器学说、以六十四卦模拟天下万物的整体观、物极必反的变化观，几千年来，一直影响着中国人的思维方式，对塑造中华民族的独特文化产生了巨大的作用。

近年来，相关的研究已经证实：17世纪末，德国数学家莱布尼茨创立了二进制，二进制是近代电子计算机技术的基础，而莱布尼茨之能创立二进制，则正是受到了《周易》的阴阳、八卦和六十四卦理论的启发。

因此，深入挖掘《周易》中蕴涵的智慧，并在新的历史时期加以创新、发展，使之更好地为人类服务，已经成为当今众多有识之士的一个共识。

然而，围绕《周易》一书，却又存在着诸多未解之谜，诸如阴爻和阳爻的符号是何时确立的？

八卦是谁发明的？

六十四卦是由六爻相叠而成的呢，还是由两个三画卦重叠而成的？

《易经》的作者是谁，《易传》的作者又是谁，它们分别创作于什么年代？

《周易》是一部卜筮（shi）书呢，还是一部哲理书？

.....在此拟就最后两个问题作概括的说明。

首先，关于《易经》和《易传》的作者和创作年代，历史上一度流行的说法是：上古时期的伏羲创立了八卦，周文王把八卦重叠为六十四卦，并为每个卦和爻配上了卦爻辞，从而创作出了《易经》；《易传》的作者则是春秋时期的孔子。

然而，自宋代开始，这一说法受到了质疑，此后，关于《周易》经传的作者和创作年代的不同观点层出不穷。

如关于《易经》，或认为创作于西周初年，或认为创作于西周末年，或认为创作于春秋晚期；关于《易传》，或认为创作于战国时期，或认为创作于秦汉时期。

## <<周易>>

### 内容概要

《周易》是群经之首，是经典中之经典，哲学中之哲学，谋略中之谋略。从《周易》中，哲学家看到辩证思维，史学家看到历史兴衰，政治家看到治世方略，军事家可参悟兵法，企业家亦可从中找到经营的方法，同样，芸芸众生也可将其视为为人处世、提高修养的不二法宝。

本书将《周易》的六十四卦分别予以详细解读，每卦独立自成一体，各节皆有原文、译文、启示，每卦之后附有中外著名事例，以期抛砖引玉之效。

## 作者简介

冯国超1965年10月出生。

1986年毕业于北京大学哲学系。

1991年毕业于中国社会科学院研究生院，获中国哲学史专业硕士学位。

1988年起在中国社会科学院《哲学研究》编辑部工作，长期从事中国哲学史及宗教学研究方面稿件的编辑工作。

专著有《道藏选粹》(山东人民出版社1992年版)、《图说汉字王国》(当代世界出版社2005年版)、《中国传统体育》(首都师范大学出版社2006年版，列入北京市重点出版工程)。

曾主编《中国传统文化读本》(丛书，共60册，800万字，吉林人民出版社1999年版)、《新华大字典》(商务印书馆国际有限公司2003年版)等多种书籍。

并在国家一级期刊发表《析道教生命哲学》、《人性论、君子、小人与治国之道》、《论先秦儒家德治思想的内在逻辑与历史价值》等学术论文。

## &lt;&lt;周易&gt;&gt;

## 书籍目录

上经（乾下乾上）乾第一（坤下坤上）坤第二（震下坎上）屯第三（坎下艮上）蒙第四（乾下坎上）需第五（坎下乾上）讼第六（坎下坤上）师第七（坤下坎上）比第八（乾下巽上）小畜第九（兑下乾上）履第十（乾下坤上）泰第十一（坤下乾上）否第十二（离下乾上）同人第十三（乾下离上）大有第十四（艮下坤上）谦第十五（坤下震上）豫第十六（震下兑上）随第十七（巽下艮上）蛊第十八（兑下坤上）临第十九（坤下巽上）观第二十（震下离上）噬嗑第二十一（离下艮上）第二十二（坤下艮上）剥第二十三（震下坤上）复第二十四（震下乾上）无妄第二十五（乾下艮上）大畜第二十六（震下艮上）颐第二十七（巽下兑上）大过第二十八（坎下坎上）坎第二十九（离下离上）离第三十下经（艮下兑上）咸第三十一（巽下震上）恒第三十二（艮下乾上）遁第三十三（乾下震上）大壮第三十四（坤下离上）晋第三十五（离下坤上）明夷第三十六（离下巽上）家人第三十七（兑下离上）睽第三十八（艮下坎上）蹇第三十九（坎下震上）解第四十（兑下艮上）损第四十一（震下巽上）益第四十二（乾下兑上）第四十三（巽下乾上）第四十四（坤下兑上）萃第四十五（巽下坤上）升第四十六（坎下兑上）困第四十七（巽下坎上）井第四十八（离下兑上）革第四十九（巽下离上）鼎第五十（震下震上）震第五十一（艮下艮上）艮第五十二（艮下巽上）渐第五十三（兑下震上）归妹第五十四（离下震上）丰第五十五（艮下离上）旅第五十六（巽下巽上）巽第五十七（兑下兑上）兑第五十八（坎下巽上）涣第五十九（兑下坎上）节第六十（兑下巽上）中孚第六十一（艮下震上）小过第六十二（离下坎上）既济第六十三（坎下离上）未济第六十四系辞传上系辞传下说卦传序卦传杂卦传附录一：《周易》名言索引附录二：《周易》重要概念术语释义

## &lt;&lt;周易&gt;&gt;

## 章节摘录

故称为长男；巽卦（三）是乾卦求得坤卦的初爻后生成的，巽的初爻为阴爻，所以称为长女；等等。

但也有一些学者认为，乾阳求合于坤阴得男性，坤阴求合于乾阳得女性，亦可备一说。

第五部分为从第五段至第十二段即本章的末段，广泛论述了八卦所象征的各种事物，其中包括动物、植物、器物、家庭成员、社会关系、事物的性质等等，无所不有。

历代有不少学者绞尽脑汁，努力探寻八卦与这些象征物之间的内在联系，并作出了种种解释，但从目前情况来看，效果并不理想。

举例来说，文中有“乾为天……为瘠马”之句，乾为什么象征“瘠马”？

有的学者认为，那是因为瘠马即瘦马，瘦马亦健行；有的学者认为，那是因为瘦马精干；有的学者认为，那是因为瘦马奔行矫健。

其实，瘠马即瘦弱之马，并无精干矫健之意，若要表达健行之意，说“壮马”即可，为何要说“瘠马”？

上述解释无疑过于牵强。

还有如文中的“乾……为木果”，即乾象征树木的果实。

乾为什么象征树木的果实？

有学者认为，因为乾象征天，天为圆形，木果亦为圆形；有学者认为，木果圆而坚硬，与乾的特性符合；等等。

事实上，树木的果实未必皆为圆形，也未必都坚硬，这是简单的常识，因此，上述解释显得十分离谱。

其实，朱熹早就明确指出，此处所说的八卦与其象征物之间的关系“多不可晓者，求之于经，亦不尽合也”（《周易本义》）。

故我在对此部分内容作注时，只对八卦与其重要象征物之间的关系（包括乾为天、坤为地、震为雷、巽为木为风、坎为水、离为火、艮为山、兑为泽，它们对于我们理解经文的内容极其重要）作了剖析，对于其他内容，则只作字面上的注译，而不去作牵强附会的解释。

本章中亦存在一些难解的或有争议的词句，如“决躁”、“反生”、“薄蹄”、“附决”、“近利市三倍”等等，我在此主要谈一下对“近利市三倍”的理解。

关于此句，学者们或释为贪图利益而购物必少出多入，或释为亲近于利而购物必获三倍利益，等等。

他们释“近利”为贪图或亲近利益，“市”为购买。

我认为，把“利市”两字拆开理解是不妥的，此处的“利市”是一个词组，意为好买卖或有利可图的生意，如《左传·昭公十六年》中有“尔有利市宝贿，我勿与知”一句，其中的“利市”就指好买卖。

因此，此句应理解为：可获近三倍之利的好买卖。

<<周易>>

编辑推荐

中国社会科学院、北京大学、清华大学、中央民族大学、华东师范大学顶级中国哲学史专家担任  
学术顾问 中国人民大学国学班教师推荐国学教材 北京大学国学班教师荐为国学精英教育读本  
原文 以历史上最权威的著作为底本，准确可靠 注释 兼综百家之长，充分反映学界最新成果  
译文 精致、流畅，严格忠实于原著 导读 揭原著之精蕴，明古代智慧之实际应用 配图 严  
谨、恰当，图与文字一一对应

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>