

<<中国俗文学史>>

图书基本信息

书名：<<中国俗文学史>>

13位ISBN编号：9787100074674

10位ISBN编号：7100074673

出版时间：2010-12

出版时间：商务印书馆

作者：郑振铎

页数：698

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国俗文学史>>

内容概要

《中华现代学术名著：中国俗文学史》起自先秦，下迄清末，从大体说来，确是关于中国俗文学的非常完善的本子，尤其是许多参考书，为平常所不易搜求的，所以，材料丰富，引证广博。

<<中国俗文学史>>

作者简介

郑振铎（1898-1958），现代作家、文学评论家、文学史家、文献学家、艺术史家和考古学家，曾在商务印书馆编译所工作多年，是著名出版家。

他著作甚丰，在文学方面，主要有《文学大纲》（1927年由我馆出版），《插图本中国文学史》（1932年由北平朴社出版），《中国俗文学史》（1938年由我馆出版）等。

<<中国俗文学史>>

书籍目录

第一章 何谓“俗文学”第二章 古代的歌谣第三章 汉代的俗文学第四章 六朝的民歌
第五章 唐代的民间歌赋第六章 变文第七章 宋金的“杂剧”词第八章 鼓子词与诸宫
调第九章 元代的散曲第十章 明代的民歌第十一章 宝卷第十二章 弹词第十三章 鼓词与子弟书
第十四章 清代的民歌郑振铎先生学术年表郑振铎与《中国俗文学史》

<<中国俗文学史>>

章节摘录

版权页：插图：宁可身卧糟丘，赛强如命悬君手。
寻几个知心友，乐以忘忧，愿作林泉叟。
[混江龙]布袍宽袖乐然何处谒王侯？
但尊中有酒，身外无愁。
数着残棋江月晓。
一声长啸海门秋。
山间深住，林下隐居，清泉濯足。
强如闲事萦心。
淡生涯一味谁参透？
草衣木食，胜如肥马轻裘。
[油葫芦]虽住在洗耳溪边不饮牛。
贫自守乐闲身翻作抱官囚。
布袍宽褪拿云手，玉霄占断谈天；口吹箫访伍员，弃瓢学许由。
野云不断深山岫，谁肯官路里半途休！
[天下乐]明放着伏事君王不到头，休休！
难措手！
游鱼儿见食不见钩，都只为半纸名一笔勾。
急回头两鬓秋。
[那吒令]谁待似落花般，莺朋燕友，谁待似转灯般龙争虎斗？
你看这迅指间乌飞兔走。
假若名利成，至如田园就，都是些去马来牛。
[鹊路枝]臣则待，醉江楼，卧山丘，一任教谈笑虚名，小子封侯。
臣向这仕路上为官倦首，枉尘埋了锦袋吴钩。
[寄生草]但得黄鸡嫩，白酒熟，一任教疏篱墙缺茅庵漏，则要窗明坑暖蒲团厚。
问甚身寒腹饱麻衣旧，饮仙家水酒两三瓯，强如看，翰林风月三千首。
[村里迓鼓]臣离了九垂官阙，来到这八方宇宙，寻几个诗朋酒友，向尘世外消磨白昼。
臣则待领着紫猿，携白鹿，跨苍虬，观着山色，听着水声，饮着玉瓯，倒大来省气力如诚惶顿首。
[元和令]臣向山林得自游，比朝市内不生受。
玉堂金马间琼楼，控珠帘十二钩，臣向草庵门外，见瀛洲，看白云天尽头。
[上马娇]但得个月满州，酒满瓯，则待雄饮醉时休。
紫箫吹断三更后，畅好是孤鹤唳一声秋。

<<中国俗文学史>>

编辑推荐

《中国俗文学史》：中华现代学术名著丛书

<<中国俗文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>