

<<诗言志辨 经典常谈>>

图书基本信息

书名：<<诗言志辨 经典常谈>>

13位ISBN编号：9787100076838

10位ISBN编号：7100076838

出版时间：2011-9

出版单位：商务印书馆

作者：朱自清

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗言志辨 经典常谈>>

内容概要

《诗言志辨》、《经典常谈》是朱自清古典文学研究方面的代表著作，《诗言志辨》是对“诗言志”这一传统《诗经》学论题的专门研究，涉及《诗经》研究中的最基本问题。

《经典常谈》是对古代典籍的概论性著作。

两书对现代的古典文学研究影响深远。

<<诗言志辨 经典常谈>>

作者简介

朱自清(1898.11.22—1948.8.12)，现代散文家、诗人、文学研究家、民主战士。1912年进中学学习,1916年考入北京大学预科，于1920年修完课程提前毕业。

1925年，朱自清任清华大学中文系教授，开始从事文学研究，创作方面则转以散文为主。1928年第一本散文集《背影》出版。

朱自清著书近三十种，二百万余言，大部分收入开明书店出版的《朱自清文集》(1953)。另有《朱自清古典文学专集》，自1981年起陆续出版。

<<诗言志辨 经典常谈>>

书籍目录

诗言志辨

经典常谈

朱自清先生学术年表

朱自清古典文学研究述略

<<诗言志辨 经典常谈>>

章节摘录

《周易》现在已经变成了儒家经典的第一部，但早期的儒家还没注意这部书。

孔子是不讲怪、力、乱、神的。

《论语》里虽有“五十以学《易》，可以无大过矣”的话，但另一个本子作“五十以学，亦可以无大过矣”；所以这句话是很可疑的。

孔子只教学生读《诗》《书》和《春秋》，确没有教读《周易》。

《孟子》称引《诗》《书》，也没说到《周易》。

《周易》变成儒家的经典，是在战国末期。

那时候阴阳家的学说盛行，儒家大约受了他们的影响，才研究起这部书来。

那时候道家的学说也盛行，也从另一面影响了儒家。

儒家就在这两家学说的影响之下，给《周易》的卦、爻辞作了种种新解释。

这些新解释并非在忠实的、确切的解释卦、爻辞，其实倒是借着卦、爻辞发挥他们的哲学。

这种新解释存下来的，便是所谓《易传》。

《易传》中间较有系统的是彖辞和象辞。

彖辞断定一卦的涵义——“彖”就是“断”的意思。

象辞推演卦和爻的象，这个“象”字相当于现在所谓“观念”。

这个字后来成为解释《周易》的专门名词。

但彖辞断定的涵义，象辞推演的观念，其实不是真正从卦、爻里探究出来的；那些只是作传的人傅会在卦、爻上面的。

这里面包含着多量的儒家伦理思想和政治哲学；象辞的话更有许多和《论语》相近的。

.....

<<诗言志辨 经典常谈>>

编辑推荐

《诗言志辨经典常谈》为朱自清先生诗论专著。

爬梳上至春秋战国时的“诗言志”说，下至汉代的“诗教”说，从“比兴”到“正变”，贯穿四条诗论发展的历史。

着重从理据角度阐明了“诗言志”的中国诗学传统。

朱自清在书中引用大量诗篇及诗论原著，内容丰富，资料翔实，文字清隽，论证缜密，公认为中国现代学术经典之作。

<<诗言志辨 经典常谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>