

<<语言·文学·文化论稿 第4集>>

图书基本信息

书名：<<语言·文学·文化论稿 第4集>>

13位ISBN编号：9787100085465

10位ISBN编号：7100085462

出版时间：2011-10

出版时间：商务印书馆

作者：滑明达，周长银 编

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

经过多方的共同努力,《语言·文学·文化论稿》的第4集和大家见面了。这本论文集是我们北京第二外国语学院英语学院学科建设所取得的又一项重要成果。同前几本论文集相比,这本论文集所收录的论文除了涉及传统的语言学、文学、英美社会文化和翻译等几个重要研究领域外,有关英语教学和二语习得方面的实证研究是一大特色,这代表了当今语言学研究的一种潮流。这本论文集所收录的论文体现了英语学院近年来逐步形成的以传统的语言文学为优势、以跨文化交际为特色、以英语教育、商务英语和翻译为新的增长点的专业和学科建设格局,相关研究涉及各自领域的前沿理论,体现出了我们老师较高的理论水平和较强的研究能力。

书籍目录

前言

第一部分：语言学研究

- 生成语法视阈下的现代汉语“追累”句式研究 周长银
- 称呼语变异建构认同的模式之研究 刘永厚
- 多媒体网络技术对大学生自主外语学习能力的促进作用 伏力
- 词汇知识在二语听力理解中的作用 张晓东
- 句法意识与儿童二语阅读能力发展的关系 王晓华
- 也谈方言岛问题 王伟
- 图式理论与阅读前提问对英语阅读能力发展的作用 李淑艳

第二部分：文学研究

- 爱默生的改革理念与社会关怀 隋刚
- 昆丁·康普森之死的社会学思考 黄敏
- 大众媒介与表征政治
- 当代美国媒介文化中的黑人形象 周春
- 《民间故事形态学》的功能模式分析 龙云

第三部分：文化研究

- 美国映象
- 透视美国电影与美国社会之互动 李中泽
- 浅析《撞车》背后的文化冲突 梁虹韩芬
- 从大众传播视角看电影对美国文本文学的影响 陈晓
- 聚焦于文本还是读者?
- 解读叙事学理论中的文本 武桂杰
- 从摇篮到坟墓
- 美国社会保障制度历史探寻 张胜利

第四部分：翻译研究

- 浅析口译记忆机制和记忆策略 吕洁
- “脱壳”理论对口译教学的启示 李万轶

第五部分：其他

- 信赖利益的界定 华楠

章节摘录

前文提到，阐释学派里有一位学者让·贝赤勒，继承并发展了道格拉斯对自杀的社会意义的分类研究法，与道格拉斯相比，他的理论不仅较新，而且对自杀的研究也相对完整，分类比较全面，对文学批评有更好的指导意义。

例如，贝赤勒下的定义是：“自杀，是指所有寻找或找到解决人生存在问题的行为，它通过一个人对自己的生命采取某种方式来实现。

”这个定义不仅契合了人所面临的现实处境，而且包容了评论自杀行为时要考虑的外部及内部冲突。所以贝赤勒指出，理解自杀需要回答“为什么”，这就要求研究者既要解释促成自杀的原因，又要描述自杀的目的。

第一步是以“自杀原因”还原当事人的处境，随后再通过“自杀目的”评价行为的意义（贝赤勒，1979：53）。

可以说，贝赤勒和其他阐释学派的理论构架，已经为全面中允地评价昆丁的自杀开辟了道路：把昆丁的行为放在意义追寻的层面上，通过挖掘外部变量如种族、性别、家庭交往模式，观察昆丁在与传统和他人的沟通过程中，是如何感受到重重束缚与困扰的。

借用贝赤勒的原话，也就是说究竟“发生了什么，使得当事人决定采用以自杀为问题的解决方式？

”（贝赤勒，1979：54）对这一原因的追溯，必然要引入对昆丁处境的调查，从而确立他个人的问题，评价昆丁最后选择的价值指向。

就自杀价值取向这一题目，有必要提到贝赤勒对文学研究的另一个贡献：他提供了四种在理论和方法上都很实用的自杀价值模型，并且指出在实际的事例中，一个自杀行为可能结合了几个价值取向（贝赤勒，1979：59-206）。

前文提到，传统上对昆丁的自杀意义看法纷纭，之所以会出现这种局面，一是只考虑某个单独的环境或心理因素，二是忽略了人行为的复杂性。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>