

<<巫与祭司>>

图书基本信息

书名：<<巫与祭司>>

13位ISBN编号：9787100089760

10位ISBN编号：710008976X

出版时间：2013-7

出版时间：商务印书馆

作者：宋兆麟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巫与祭司>>

### 内容概要

说起巫覡、萨满，现代人很自然地把他们与装神弄鬼联系在一起，对他们的真实地位已经不知其详了。

其实，他们也有过辉煌，只是被埋在历史发展的长河中了。

事实上，它也有产生、发展、没落的历史过程，而且它与人类的早期文明有着密切的关系。

我们为了正确地认识人类的童年，研究人类的文明起源，就有必要认真地讨论巫覡的问题，给它以历史的正确评论。

<<巫与祭司>>

作者简介

宋兆麟，男，1936年生于辽宁省辽阳市，1960年毕业于北京大学历史系考古专业。  
中国历史博物馆（今中国国家博物馆）研究员。

中国民俗学会首席顾问。

著有《中国原始社会史》《边疆民族考察记》丛书、《民族文物通论》等著作。

## &lt;&lt;巫与祭司&gt;&gt;

## 书籍目录

- 前言 001
- 第一章 巫之兴衰 006
  - 一、初兴 007
  - 二、黄金时代 013
  - 三、衰落 021
- 第二章 鬼神世界 034
  - 一、灵魂 034
  - 二、自然神 041
  - 三、图腾与族徽 050
  - 四、生殖神 060
  - 五、祖先神 065
  - 六、人造物神 076
  - 七、社会神 082
- 第三章 通神之巫 090
  - 一、女巫的出现 090
  - 二、神的代言人 096
  - 三、传授方式 103
  - 四、巫师的种类 107
  - 五、巫衣和法器 120
  - 六、巫师的骗术 131
- 第四章 巫觋仪式 139
  - 一、释兆 139
  - 二、占卜 147
  - 三、祭祀 159
  - 四、巫术 202
- 第五章 巫与文字 220
  - 一、巫图 222
  - 二、文字起源于巫 244
  - 三、西南象形文字链 249
- 第六章 巫与文化艺术 260
  - 一、祭辞文学 260
  - 二、巫与历史 268
  - 三、巫舞 274
  - 四、巫画 284
  - 五、巫塑 293
- 第七章 巫与科学知识 300
  - 一、占卜与数学 300
  - 二、天文学 307
  - 三、星占术 311
  - 四、医药知识 315
- 第八章 神明裁判 331
  - 一、神判实例 333
  - 二、法与神判 342
  - 三、神判的历史意义 347
- 第九章 祭司与文明的起源 354

<<巫与祭司>>

- 一、史前社会晚期的剧变 354
- 二、颛项的宗教改革 361
- 三、文明起源的催生婆 370
- 结语 374
- 一、巫覡的历史作用 374
- 二、巫覡的长期延续和我们的对策 379

<<巫与祭司>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>