第一图书网, tushu007.com

<<朱光潜美学思想研究>>

图书基本信息

书名：<<朱光潜美学思想研究>>

13位ISBN编号：9787100095693

10位ISBN编号：7100095697

出版时间：2012-11

出版时间：商务印书馆

作者：宛小平,张泽鸿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

朱光潜美学是借助西方美学的精神来返观中国美学的成果，也是将美学学科引入中国并使之本土化的一个经典个案。
从朱光潜的美学路径可以比较返观“西学中化”的痕迹、步骤、成败、经验及启示。
朱光潜作为几乎跨越整个20世纪的中国美学的代表人物，为中西美学的融通并进而建立现代中国美学做出了重大贡献。

本书旨在通过对朱光潜美学思想的个案研究，探索朱光潜用艺术化的人生哲学对西方美学思想加以改造，进而与中国文化相融合，最终创立了一种“新的美学”的历史进程，试图总结百年来西方美学中国化以及中国传统美学现代化进程的成败得失，为建构现代中国美学寻找可行之道。
朱光潜不懈努力试图解决的问题是：如何将美学“科学化”，使之成为一门普通的人文科学。
就朱光潜的美学建构来说，中国之人文主义与西洋之科学精神共同造就了朱氏美学的科学精神。
学术上的世界主义，文化上的中国立场，就是朱光潜美学的主要风貌与特色。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

宛小平，浙江理工大学中国美学与艺术理论研究中心特聘研究员，安徽大学哲学系教授。
张泽鸿，浙江理工大学中国美学与艺术理论研究中心特聘研究员，湖北文理学院副教授。

<<朱光潜美学思想研究>>

书籍目录

序论中国现代美学的人生论传统金雅聂振斌引言第一章 朱光潜的美学思想及体系第一节 朱光潜的生平及思想基础第二节 朱光潜美学思想的主要命题第三节 朱光潜的美学方法论第二章 朱光潜与中西美学渊源第一节 朱光潜与桐城派第二节 朱光潜与儒道关学第三节 朱光潜与西方心理学派第四节 朱光潜与黑格尔美学第五节 朱光潜与马克思第三章 朱光潜人生美学的文本阐释第一节 《给青年的十二封信》——人生哲学的初启第二节 《悲剧心理学》与《文艺心理学》——基于心本体的人生美学建构第三节 《诗论》——人本主义诗学范式第四节 《谈美》——美感与人生的同一第四章 朱光潜人生美学的四个维度第一节 态度之维：静观与超脱第二节 体验之维：“ 无言之关 ”与情景合一第三节 实践之维：“ 移情主义 ”第四节 超越之维：“ 人生艺术化 ”第五章 朱光潜美学思想前后期逻辑之关系第一节 “ 压抑的文本 ”与“ 史蕴诗心 ”第二节 后期关学对前期美学的“ 重建 ”附录一 朱光潜美学思想及相关研究主要论著简目附录二 朱光潜美学文化言论辑录总跋金雅

编辑推荐

《朱光潜美学思想研究》(作者宛小平、张泽鸿)是“ 中国现代美学名家研究丛书 ”系列之一， 书中包括了朱光潜的美学思想及体系；朱光潜美学思想的主要命题；朱光潜与儒道关学；朱光潜与黑格尔美学；朱光潜人生美学的文本阐释等内容。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com