

<<建安七子集>>

图书基本信息

书名：<<建安七子集>>

13位ISBN编号：9787101025088

10位ISBN编号：7101025080

出版时间：2005-6

出版时间：中华书局

作者：俞绍初

页数：462

译者：俞绍初 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建安七子集>>

### 前言

建安时期，在我国古代文学史上是一个创作繁荣、成就突出的重要时期。

这一时期的著名作家，除“三曹”（曹操、曹丕、曹植）以外，当推曹丕在典论论文中提出的“七子”，即孔融、陈琳、王粲、徐幹、阮瑀、應瑒、刘桢等七人，世称“建安七子”。

建安七子的生活年代，从汉桓帝元嘉三年（公元一五三）孔融出生，至汉献帝建发二十三年（公元二一八）徐干最后去世，前后共六十余年，正处于汉末社会动乱的时期。

东汉王朝自桓帝时起，宦官和外戚互相倾轧，轮流把握政权，政治日益腐败黑暗，加以他们对人民进行残酷的压迫掠夺，激起了灵帝中平元年（公元一八四）的黄巾大起义。

这次起义虽在地主阶级联合武装力量的血腥镇压下失败，但东汉王朝也因此而一蹶不振，气息奄奄了。

。

## <<建安七子集>>

### 内容概要

讲述了建安时期，在我国古代文学史上是一个创作繁荣、成就突出的重要时期。这一时期的著名作家，除“三曹”（曹操、曹丕、曹植）以外，当推曹丕在典论论文中提出的“七子”，即孔融、陈琳、王粲、徐幹、阮瑀、应瑒、刘桢等七人，世称“建安七子”。

建安七子的生活年代，从汉桓帝元嘉三年（公元一五三）孔融出生，至汉献帝建发二十三年（公元二一八）徐干最后去世，前后共六十余年，正处于汉末社会动乱的时期。东汉王朝自桓帝时起，宦官和外戚互相倾轧，轮流把握政权，政治日益腐败黑暗，加以他们对人民进行残酷的压迫掠夺，激起了灵帝中平元年（公元一八四）的黄巾大起义。

## &lt;&lt;建安七子集&gt;&gt;

## 书籍目录

卷一 孔融集诗离合郡姓名字诗杂诗二首临终诗文言诗三首文上书薦谢该上书薦赵台卿上书请准古王几制上书上三府所辟称故吏事薦禰衡表失题表崇国防疏马日碑不宜加礼议肉刑议南阳王冯东海王祗祭礼对告高密县立郑公乡教教主密令失题教告僚屬教又教高密令告昌安县教答王脩教重答王脩喻邴原书与邴原书与王朗书遗张纆书答虞仲翔书与韦休甫书与宗从弟书与诸卿书与许博士书与曹公书薦边让与曹公论盛孝章书嘲曹公为子纳甄氏书嘲曹公讨乌桓书难曹公禁酒书又书报曹公书失题书周武王汉高祖论圣人优劣论汝烦优劣论肉刑论同岁论卫尉张俭碑铭失题文三则卷二 陈琳集诗游览诗二首宴会诗饮马长城窟行失题诗五则赋大暑赋止欲赋武军赋并序神武赋并序神女赋大荒赋迷迭赋马脑勒赋并序车渠碗赋柳赋悼龟赋鸚鵡赋文諫何进召外兵答东阿王牋易公孙瓚与子书答张弦书为曹洪与魏文帝书为袁绍檄豫州檄吴将校部曲文失题檄二则应讥答客难韦端碑附为袁绍上汉帝书与公孙瓚书拜乌丸三王为单于版文卷三 王粲集诗赠蔡子笃诗赠士孙文始诗赠文叔良诗赠杨德祖诗为潘文则思亲诗杂诗五首七哀诗三首咏史诗二首公说诗从军诗五首俞儿舞歌四首失题诗四则赋大暑赋游海赋浮淮赋闲邪赋出妇赋伤夭赋思友赋寡妇赋初征赋征思赋登楼赋羽猎赋卷四 徐幹集卷五 阮瑀集卷六 应瑒集卷七 刘楨集附录再版后记

<<建安七子集>>

章节摘录

治平在庶功兴，庶功兴在事役均，事役均在民数周，民数周为国之本也。  
故先王周知其万民众寡之数，乃分九职焉。  
九职既分，则劬劳者可见，怠惰者可闻也，然而事役不均者未之有也。  
事役既均，故民尽其心，而人竭其力，然而庶功不兴者未之有也。  
庶功既兴，故国家殷富，大小不匮，百姓休和，下无怨疾焉，然而治不平者未之有也。  
故曰水有源，治有本，道者审乎本而已矣。  
周礼：「孟冬，司寇献民数于王，王拜而受之，登于天府，内史、司会、冢宰贰之。」  
其重之如是也。  
今之为政者，未知恤已矣，譬由无田而欲树艺也，虽有良农，安所措其强力乎？  
是以先王制六乡、六遂之法，所以维持其民，而为之纲目也。  
使其邻比相保相受，刑罚庆赏相延相及，故出入存亡，臧否顺逆，可得而知矣。  
如是奸无所窜，罪人斯得。  
迨及乱君之为政也，户口漏于国版，夫家脱于联伍，避役者有之弃捐者有之，浮食者有之，于是奸心竞生，伪端并作矣。  
小则盗窃，大则攻劫，严刑峻法不能救也。  
故民数者，庶事之所自出也，莫不取正焉，以分田里，以令贡赋，以造器用，以制禄食，以起田役，以作军旅，国以之建典，家以之立度。  
五礼用修、九刑用措者，其惟审民数乎？

<<建安七子集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>