第一图书网, tushu007.com

<<禅宗诗歌境界>>

图书基本信息

书名：<<禅宗诗歌境界>>

13位ISBN编号：9787101029512

10位ISBN编号：7101029515

出版时间：2002-10

出版时间：中华书局

作者：吴言生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《禅宗诗歌境界:禅学三书》理性与悟性并重，揭示禅宗诗歌所蕴含的佛心、禅韵、诗情，并揭示了禅宗的终极关怀“本来面目”，禅宗审美感悟三阶段“见山只是山”的内涵，作者指出，禅宗诗歌主要表现了对禅宗本心论、开悟论、境界论的体证。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

吴言生，1964年生于安徽庐江，1999年毕业于陕西师范大学，文学博士。
现为陕西师范大学教授；中国人民大学哲博士。
安徽师范大学中国诗学研究中心兼职研究员；河北禅学研究所常务副所长、《中国禅学》主编。
1999年以来，在《哲学研究》、《文学遗产》、《世界宗教研究》、《学术月刊》、《人文杂志》、《中国佛学》等杂志上发表禅学、诗学研究论文30余篇。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序言导言第一章 禅宗诗歌的终极关怀一、“ 本来面目 ”的重现途径及其内涵二、“ 本来面目 ”与“ 混沌 ”、“ 存在 ”三、“ 本来面目 ”的审美境界第二章 禅宗审美感情的生发机制一、对见三阶段的理解一误解　二、对见山三阶段禅本义之追寻三、见山三阶段与佛典禅思第三章 临济宗禅诗一、纲宗诗二、颂古诗第四章 沩仰宗禅诗一、“ 无心是道 ”的诗禅感悟二、“ 圆融互摄 ”的诗禅感悟第五章 曹洞宗禅诗一、曹洞宗正偏思想的渊源二、“ 正偏五位 ”的诗禅感悟三、“ 功勋五位 ”的诗禅感悟四、曹洞宗禅诗的美感特质第六章 云门宗禅诗一、“ 函盖乾坤 ”的诗禅感悟二、“ 截断众流 ”的诗禅感悟三、“ 随波逐浪 ”的诗禅感悟第七章 法眼宗禅诗一、“ 般若无知 ”的诗禅感悟二、“ 一切现成 ”的诗禅感悟三、教乘菁英铸法眼第八章 杨岐宗禅诗一、“ 超越对立 ”的诗禅感悟二、“ 立处皆真 ”的诗禅感悟第九章 黄龙宗禅诗一、“ 见山三阶段 ”的诗感悟二、“ 黄龙三关 ”的诗禅感悟三、黄龙宗禅诗的美感特质……第十章 禅宗诗歌的审美境界第十一章 李商隐诗歌中的佛学意趣结语后记附录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com