第一图书网, tushu007.com

# <<太康文学研究>>

## 图书基本信息

书名：<<太康文学研究>>

13位ISBN编号：9787101035056

10位ISBN编号：7101035051

出版时间：2003-6

出版时间：中华书局

作者：姜剑云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

《太康文学研究》，乃是一篇以实证、考辨诬蔑国主要方法的论文。
人姜剑云对作家生平事迹的考证和文学思想的实证式辨析，都可以看出他翔实占有材料、清理文献、分析文献的旧学传统。
同时，《太康文学研究》，也展现了他理论追求的勇气和能力。
论文对“诗性精神”与“文学精神”作了自己的的理解和界定。
关于“诗性精神”的界说能突破成说，独抒己见，而关于“文学精神”的理论阐述，也能令人一新耳目，体现了姜剑云的理论眼光和立论胆识。
论文关于“文学精神”和“诗性精神”的思考，其意义不仅在于可以更好地解释太康“文章中兴”现象，对于进一步认识中国文学的民族文化传统、中国文学创作和中国文学思想的发展历程，也有一定的启发性。
当然，这一理论若有说服力和影响力，还要进一步完善而使其臻于成熟。
《太康文学研究》也有一些不足之处。
除上所说的对太康文学的艺术分析方面犹可拓展以外，关于“二十四友”问题可辟专题考论，关于玄学对太康作家、作品的影响问题的讨论还可展开。

第一图书网, tushu007.com

# <<太康文学研究>>

## 书籍目录

序第一章 引论第二章 太康重要作家生平考述与人格分析（上篇） 一 傅玄之个人生活道路与人格精神 二 张华之个人生活道路与人格精神 三 张载之个人生活道路与人格精神 四 张亢之个人生活道路与人格精神第三章 太康重要作家生平考述与人格分析（下篇） 一 陆机之个人生活道路与人格精神 二 陆云之个人生活道践与要格精神 三 潘岳之个人生活道践与要格精神 四 潘尼之个人生活道践与要格精神 五 左思之个人生活道践与要格精神第四章 太康文学思想纵横论 一 傅玄“引其源而广之”的文体观念 二 陆机“谢朝华于已披，启夕秀于未振”的文学精神 三 陆云“文贵清省”的创作思想 四 左思“美物者贵依其本”的品物征实主张第五章 太康文品之美学思考 一 情多气少的主题取向 二 袭故弥新的体裁范型 三 绮靡工巧的风格时尚第六章 诗性精神、文学精神新说与太康“文章中兴”原论 一 诗性精神界说 二 文学精神界说 三 诗性精神与文学精神之关系 四 诗性精神、文学精神与太康“文章中兴”的关系 五 关于诗性精神、文学精神之范畴讨论的召唤第七章 太康文学学术史疑案新断 一“三张”父名“牧”或“收”问题 二 陆机入洛时间及次数问题 三 《文赋》撰作年代问题 四 《三都赋》撰作年代问题第八章 太康重要作家著述缉录 一 傅玄著述辑录 二 张华著述辑录 三 张载著述辑录 四 张载著述辑录 五 张亢著述辑录 六 陆机著述辑录 七 陆云著述辑录 八 潘岳著述辑录 九 潘尼著述辑录 十 左思著述辑录第九章 结论附录一 二十世纪陆机研究综述附录二 西晋重楞作家文学编年主要参考文献后记

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com