

<<中国诗歌研究（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国诗歌研究（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787101040067

10位ISBN编号：7101040063

出版时间：2003-8

出版时间：

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国诗歌研究（第2辑）>>

内容概要

目 录

- 道家美学、中国诗与美国现代诗 叶维廉（美）
关于中国古代歌诗艺术生产的理论思考 赵敏俐
北魏的汉化历程与歌诗艺术考论 刘怀荣
论元白新乐府创作与歌诗传唱的关系 吴相洲
关于《诗经》研究的几个问题 曹道衡
上博《诗论》简“以礼说《诗》”初探 廖名春
春秋时代赋引风气下《诗》的传播与特点 马银琴
朱熹《诗序》详考 檀作文
《离骚》：生与死的交响曲 黄灵庚
从陆机“源出于陈思”说看两人诗歌的抒情特点及其对诗歌文人化的作用 李揆一（韩国）
关于韩国编纂的中国诗选集的研究 黄渭周（韩国）
日本宫内省藏宋本《寒山诗集》非宋刻本考 段筱春
从厉鹗对周邦彦的接受看其词的创作 鲁 竹
二十世纪关于周邦彦词的论争 孙华娟
20世纪散曲学史 杨 栋
中国新诗理论：在现代化进程中的诗学形态 吴思敬
牛汉诗艺研究 孙晓娅

<<中国诗歌研究（第2辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>