第一图书网, tushu007.com

<<崇文集二编>>

图书基本信息

书名：<<崇文集二编>>

13位ISBN编号：9787101042450

10位ISBN编号：7101042457

出版时间：2004-9

出版时间：中华书局

作者：中央文史研究馆 编

页数：821

字数：513000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<崇文集二编>>

内容概要

本书所选以文史论著的文章为主，兼收其他文献著述及录文史专著的重要章节或序跋。
所选作品，按作者生年为序。
所选著作。
原有句读或标点者一般保持原貌，不加改变；原著没有句读或标点者由编者拟加标点。
作者简历附注于每篇文章之后。

第一图书网, tushu007.com

<<崇文集二编>>

书籍目录

重刊营造法式三山篆学诗浅说读汉杂识（节录）前邮传部尚书陈公玉苍事略《思痛轩诗存》育《思痛轩诗存》序书赵智庵写字学纲要宝晋斋帖要唐颜真卿《述张旭笔法十二意》释义《贵州碑传集》序枢曹追忆诗学通论鲁迅先生九周年祭桃花源记旁证“五四”运动亲历记文艺作品的鉴赏水省人物论赞（节录）左宦漫录魏晋之经学新文化运动两世情深，一阕惊天戏曲舞台布景与民族传统绘画一个中国记者看二成仰之弥高钻之弥坚——纪念徐悲鸿先生读《论语》献疑附：试论《郑注论语》一则的牵强附会论欧阳修词写在《唐宋词选析》之前悠久绚烂的中国壁画艺术在齐白石艺术研究会上的讲演楚瑟漆画小记德龄、容龄所著书中的史实错误燕都人物摭忆郁达夫盖棺论定的晚期追忆为李大钊烈士书写碑文《魏晋学术思想史》摘录论国画创新屠格涅夫及其作品脉诊实践及理论举要试论“移步而不换形”——关于京剧表演艺术的规律问题我为什么要提倡写格律诗——中央文史研究馆诗词书画研讨会发言稿……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com