

<<白居易《长恨歌》研究>>

图书基本信息

书名：<<白居易《长恨歌》研究>>

13位ISBN编号：9787101048223

10位ISBN编号：7101048226

出版时间：2005-9

出版时间：中华书局

作者：张中宇

页数：301

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白居易《长恨歌》研究>>

内容概要

本书是对白居易传世名作《长恨歌》的综合性研究。

作者在广泛梳理前人研究成果的基础上，通过深入细密的分析，提出了《长恨歌》主题的“婉转劝讽”说，并围绕这一论点的确立，解决了与之相关的“一篇长恨有风情”考辨、《长恨歌》主题与白居易诗歌的归类、《长恨歌》主题与艺术结构之关系、《长恨歌》文本笺证等问题，从而获得了一系列颇具启发性的结论，在《长恨歌》的研究上形成新说。

<<白居易《长恨歌》研究>>

书籍目录

序前言第一章《长恨歌》主题研究概述 第一节 爱情主题说 第二节 “隐事”说 第三节 讽谕说 第四节 感伤说 第五节 双重及多重主题说 第六节 无主题（思想）说与泛主题说第二章 “一篇长恨有风情”考辨 第一节 关于“风情”的争论与分歧 第二节 “风情”考略 第三节 白居易的态度与“一篇长恨有风情”之讨论第三章 白居易诗歌归类考 第一节 关于分类的争论与分歧 第二节 白居易分类的基本依据和方式 第三节 讨论与结论第四章 “动之以情”婉讽主题（上） 第一节 李、杨关系的史实与性质 第二节 贵妃的宠信与荒废朝政 第三节 马嵬惊变 第四节 玄宗的思念与寻找 第五节 “天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期”与结论第五章 “动之以情”婉讽主题（下） 第一节 “动之以情”婉讽主题与讽谕各说的比较 第二节 《长恨歌》的接受差异及其对婉讽主题的证实 第三节 婉讽主题与《长恨歌》的艺术结构第六章 《长恨歌》文本笺证 一、汉皇重色思倾国，御宇多年求不得 二、杨家有女初长成，养在深闺人未识 三、回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色 四、渔阳鼙鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲 五、六军不发无奈何，宛转蛾眉马前死 六、峨嵋山下少人行，旌旗无光日色薄……附录主要征引文献后记

<<白居易《长恨歌》研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>