

<<韵学骊珠>>

图书基本信息

书名：<<韵学骊珠>>

13位ISBN编号：9787101049244

10位ISBN编号：7101049249

出版时间：2006-04-24

出版时间：中华书局

作者：[清]沈乘麋著

页数：539

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韵学骊珠>>

内容概要

昆曲的唱法一向分为南曲、北曲，用韵是“北准《中原》，南宗《洪武》”。

由于曲韵的严密，真传的难继，几百年来，规范漫荒。

其情况据清咸丰年间王德晖的《顾误绿》说：“前所遵字音，惟《中原音韵》一书，迨后填词竞工南曲，而登歌者遂尚南音。

入声仍归入唱，尽反《中原》之音，一遵《洪武正韵》。

其改之未尽者，尤带《中原》音响；其趋承太过者，又甚至以南音溷投北词，遂至南北混淆。

”此情古已如斯，于今为烈。

今有昆曲行家为求恢复昆曲的法度，觅求善本以供传习，特将乾隆时沈苑宾所撰《曲韵骊珠》再版。

此书博采众长，斟酌取并，体备南北，音叶宫商。

问世以来，谁经几度重刊，而流行已久，坊肆难求。

今日再度刊行，实为挽救坠绪、嘉惠艺林的盛举。

<<韵学骊珠>>

书籍目录

序一	序二	原序	四篇	凡例	上卷	十一韵	东同鼻音	江阳鼻音	支时直音	机微直音	灰回收噫	居鱼撮
口	姑模满口	皆来收噫	真文抵腭	干寒抵腭	欢桓抵腭	下卷十韵	天田抵腭	萧家抵鸣	歌罗直			
音	家麻直音	车蛇直音	庚亭直音	鸠侯收鸣	侵寻闭口	监咸闭口	纤廉闭口	入声八韵	屋读满			
口	恤律撮口	质直直音	拍陌直音	约畧直音	曷跋撮口	豁逵直音	屑辙直音	后记	检字表	笔画索		
引												

<<韵学骊珠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>