

<<语文丛稿>>

图书基本信息

书名：<<语文丛稿>>

13位ISBN编号：9787101049350

10位ISBN编号：7101049354

出版时间：2006-4

出版时间：中华书局

作者：王镆

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文丛稿>>

内容概要

本书所编集的，是除了《近代汉语词汇语法散论》（商务印书馆2004）之外，笔者历年所写文章的另一部分。

这里所谓“语文”，包含着两层意思：首先当然指语言文字，这是我的本行，书中大多数文章都属这一类，不过不限于“近代汉语”而已。

另一层意思则是指语言文学，因为有部分文章同文学或多或少有关。

这在我来说是客串，是门外谈文，内容浅薄是必然的。

之所以把它们也收进来，在我个人来说却有一点特殊的缘由。

本书和文学沾边的一些文章，还有后来出版的两三本古典文学通俗读物，便是这一段教学工作的实录和副产品。

尽管有些文章发表得较晚，但构思却是那时引发和开始的。

记得当时文坛教范经过十年的蹂躏，不少人仍然心有馀悸，有的读者还在致函报刊编辑部，询问李白、杜甫的诗歌能不能作教材，让学生读。

因此现在不避浅薄固陋之讥，而将这些文章录而存之，除了“敝帚自珍”的文人旧习，也还确有一点值得忆念的理由。

书籍目录

缅怀吕老近代汉语联锦词考(六则)唐《律》释词敦煌变文词义补笺《八卷本语言的时代》补证从几个“方言俗语”看元曲家所用语言元明市语疏证常用词语源杂说关于“走穴”的语源《中国历代文学作品选》(上编)一些注释的商榷《敦煌唐人诗集残卷考释》注释部分商榷《永乐大典戏文三种校注》、《元本琵琶记校注》语词释义辨补杜诗“恰恰”别解“金叵罗”辨疑“前人”正解刘向其人与《说苑》其书《登幽州台歌》是有韵的诗关于王维《阳关曲》的几个问题“我奇愁心与明月”——浅说李白的一首绝句《阿房宫赋》有所本试论欧阳修的诗文创作“谁道是杨花,点点离人泪”——为苏轼《水龙吟》(咏杨花)词一辨元人小令简说《曲海总目提要》所录元明杂居本事补证关于“饮流斋”抄本传奇《墨子·公输》的一处校勘问题《说苑校证》校点献疑人名误标一例《敦煌写本王梵志诗汇校》商补敦煌变文点校献疑唐宋笔记校点辨误宋人笔记点校刊误重印本《太平广记》疑误《夷坚志》校点补议《全宋词》刊误拾遗《全金元词》刊误明抄《阳春白雪》残存六卷本新见散曲校议《型世言·题辞》校议《历代典故辞典》读后《庄子全译》读后……后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>