

<<从汉学到中国学>>

图书基本信息

书名：<<从汉学到中国学>>

13位ISBN编号：9787101054767

10位ISBN编号：7101054765

出版时间：2007-3

出版时间：中华书局

作者：钱婉约

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从汉学到中国学>>

### 内容概要

本著作是从“日本中国学”的宏观视角着眼，以五章三十六节的布局，论述从“汉学”到“中国学”的学术史历程，包括在这一特定时空中日本学界对中国“语文”把握的转变、“书物”的传递以及经典性学者的学术建树与“中国观”内涵的诸层面特征，从而使读者在一个较为阔大的场景中对特定时期中的日本中国学有一个更加全面的理解和把握。

本书设立“近代日本的中国观”一章，研讨了由七位学者对“中国”与“中国文化”在普遍研究中提升了的理性表述。

我认为这是常常被我们的研究者所忽略而其实又是“中国学”研究中一个十分重要的层面。

当一个研究者把“中国文化”作为“他者”而介入其中进行属于他自己的阐述的时候，他一定存在着隐性的或显性的具有一般意义的“中国观念”，否则，他就不可能把“中国文化”确立为他研究的“客体”。

一个成熟的“中国学家”在他进行的各种具体的课题研究中，一定贯穿着他的基本的或正在发展着的“中国观念”。

<<从汉学到中国学>>

书籍目录

序一序二一、从汉学到中国学 (一) 近代大学建制与传统汉学的式微 (二) 东京大学古典讲习科  
(三) 过渡期人才的学术成就 (四) 东洋史、东洋学的建立 (五) 史哲双星 (六) 京都支那  
学 (七) 京都学派及其学术特征 (八) 汉学与中国学二、从汉文到中国语 (一) 借用、假名与  
和训 (二) 近代大学中的“清语”教育 (三) 善邻书院、东亚同文书院 (四) 唐通事、旗人与  
外交官 (五) 建立学科性中国语教育的时代学术背景 (六) 教科书体系化与专业杂志 (七) 中  
国语教育与近代中日关系三、中日书籍交流 (一) 近代以前的汉籍输入日本 (二) 近代以来日人  
来华访书述略 (三) 近代日人访书的特点 (四) 董康的日本访书四、日本中国学家例话 (一)  
林泰辅 (二) 冈仓天心 (三) 白鸟库吉 (四) 内藤湖南 (五) 服部宇之吉 (六) 藤田丰八  
(七) 桑原隲藏 (八) 吉川幸次郎 (九) 高仓正三五、近代日本的中国观 (一) 西方的“中  
国文明停滞论” (二) 福泽谕吉的“脱亚论” (三) 桑原隲藏的中国论述 (四) “亚细亚主义  
” 社团与理论 (五) 冈仓天心的“亚洲一体”论 (六) 内藤湖南的“宋代近世说” (七) 宫崎  
市定的“朴素主义”和“文明主义” (八) 一个记者笔下的近代中国

## <<从汉学到中国学>>

### 编辑推荐

本著作是从“日本中国学”的宏观视角着眼，以五章三十六节的布局，论述从“汉学”到“中国学”的学术史历程，包括在这一特定时空中日本学界对中国“语文”把握的转变、“书物”的传递以及经典性学者的学术建树与“中国观”内涵的诸层面特征，从而使读者在一个较为阔大的场景中对特定时期中的日本中国学有一个更加全面的理解和把握。

本书设立“近代日本的中国观”一章，研讨了由七位学者对“中国”与“中国文化”在普遍研究中提升了的理性表述。

我认为这是常常被我们的研究者所忽略而其实又是“中国学”研究中一个十分重要的层面。

当一个研究者把“中国文化”作为“他者”而介入其中进行属于他自己的阐述的时候，他一定存在着隐性的或显性的具有一般意义的“中国观念”，否则，他就不可能把“中国文化”确立为他研究的“客体”。

一个成熟的“中国学家”在他进行的各种具体的课题研究中，一定贯穿着他的基本的或正在发展着的“中国观念”。

<<从汉学到中国学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>