

<<古今谭概>>

图书基本信息

书名：<<古今谭概>>

13位ISBN编号：9787101057096

10位ISBN编号：7101057098

出版时间：2007-8

出版时间：中华书局

作者：(明)冯梦龙

页数：492

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古今谭概>>

内容概要

本书是一部笑话集，也是一部幽默小品集，共分36部。

作者冯梦龙从历代正史及野史笔记中搜集了大量可笑和有趣的故事，揭露社会丑恶现象及各种怪态、病态，既可使读者消遣自娱，也可以益智自警，是一部很具启发意义的读物。

以通俗文学创作著称于世的冯梦龙，留给后人的不仅有“三言”，还有不少用浅近文言文写成的名篇佳构。

《古今谭概》就是这样一部作品。

它汇集历朝历代的上千则故事传说，涵盖了世间百态。

这些故事传说有一个共同特点，就是可笑可乐，往往诙谐中带着机智，幽默中不乏哲理，而且多数故事都有事实依据。

可以说，在语言的表现形式上它接近《聊斋志异》，而在内容上更像《笑林广记》，但比之深刻得多。

读此书如入宝山，金玉琳琅，美不胜收。

愿大家在恣情赏览之后，都有所斩获，携得几件宅贝归来。

<<古今谭概>>

书籍目录

叙谭概题古今笑古今笑史序自叙迂腐部第一怪诞部第二痴绝部第三专愚部第四谬误部第五无术部第六苦海部第七不韵部第八癖嗜部第九越情部第十佻达部第十一矜熨部第十二贫俭部第十三汰侈部第十四贪秽部第十五鸷忍部第十六容悦部第十七颜甲部第十八闺诫部第十九委蜕部第二十譎智部第二十一僇弄部第二十二机警部第二十三酬嘲部第二十四塞语部第二十五雅浪部第二十六文戏部第二十七巧言部第二十八谈资部第二十九微词部第三十口碑部第三十一灵迹部第三十二荒唐部第三十三妖异部第三十四非族部第三十五杂志部第三十六

<<古今谭概>>

章节摘录

闽人周朴，性喜吟诗。
 每遇景物，搜奇抉思，日旰忘返，苟得句，则欣然自快。
 时适野，逢一负薪者，忽持之，厉声曰：“我得之矣！”
 句云：“子孙何处为闲客，松柏被人伐作薪。”
 樵夫矍然惊骇，掣臂弃薪而走。
 遇徼卒，疑樵者为偷儿，执而讯之。
 朴徐往告卒曰：“适见负薪，因得句耳。”
 卒乃释之。
 一士人欲戏之，一日跨驴于路，见朴来，故欹帽掩面，吟朴旧诗云：“禹力不到处，河声流向东。”
 朴闻，遽随其后。
 士促驴而去，略不顾。
 行数里，追及，语曰：“仆诗‘河声流向西’，非‘向东’也。”
 士人颔之而已。
 闽中传以为笑。

太史公 山人某姓者，自负其才，傍无一人。
 途中闻乞儿化钱声甚凄惋，问曰：“如此哀求，能得几何？”
 若叫一声“太史公爷爷”，当以百钱赏汝。
 乞儿连唤三声，某倾囊中钱与之，一笑而去。
 乞儿问人云：“太史公是何物，值钱乃尔？”
 金老童 乌程金生，七十余犹应童子试，为文鄙俚，而高自矜期，人见之无不笑者。
 因诘之云：“凡文章，令人赞美，尚非其至；若奇快之极，不禁欢笑。
 古名人之笔，赞美有之，其能发人笑者，即王、唐不数数也！”
 金信之，自是有笑其文者，金亦随之抚掌。
 尝对人云：“吾某文为某某先生所笑。”
 以此自炫焉。
 遇缙绅，辄拜称门生，冀其荐达。
 缙绅亦利其呈课，以为笑端。
 适陈令经正试士，缙绅预言老童之状，令独标其名为一案，召语之曰：“汝的是奇才，不愧案首。
 惜汝齿长，留作来生未了事可也。”
 金逢人辄道令之知而不举，以为忌才，欲持卷讼之学道。
 众言：“令惜汝才，奈何仇之？”
 苦谕乃止。

余亲见此老数艺，犹记其“牛羊父母”题破云：“二兽归二亲，弟肆杀兄论也。”

“校人烹之”破云：“校人方畜鱼之命，而必熟之焉。”
 又自言：“曾诣友人家，值会课，题为‘闵子骞冉伯牛’。
 众方搁笔，苦于难破，吾破之曰：‘四贤中二贤，德行中可取也。’
 友人见我二‘中’字切题，喜极，无不笑倒者。”

愚痴 顾恺之痴信小木。
 桓玄尝以一柳叶给之，曰：“此蝉翳叶也。”
 以自蔽，人不见己。

恺之引叶蔽己，玄佯眯而溺之。
 恺之信玄不见己，受溺而珍叶焉。

裴令公性慕禅林，往往挂衲，所生子女，多名“师女”、“僧儿”。

潜令婢妾承事禅师，留其圣种。

则天内宴甚乐，河内王懿宗忽起奏曰：“臣急告君，子急告父！”

<<古今谭概>>

”则天大惊，引前问之。

对曰：“臣封物承前府家自征，近敕州县征送，大有损折。

”则天怒曰：“朕诸亲会饮甚欢，汝是亲王，为三百户封，几惊杀我！”

”敕令曳下。

黄鲁直有痴弟，畜漆琴而不御，虫虱入焉。

鲁直嘲之曰：“龙池生壁虱。

”而未有对。

鲁直之兄大临，见床下以溺器畜生鱼，问之，其弟也。

大呼曰：“可对‘虎子养溪鱼’。

”

.....

<<古今谭概>>

编辑推荐

《古今谭概》以通俗文学创作著称于世的冯梦龙，留给后人的不仅有“三言”，还有不少用浅近文言文写成的名篇佳构。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>