<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

图书基本信息

书名:<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

13位ISBN编号:9787101059878

10位ISBN编号:7101059872

出版时间:2008-03

出版时间:中华书局

作者:一海知义

页数:197

字数:200000

译者:彭佳红

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

内容概要

一海知义先生是日本研究中国古典文学的权威。

本书由作者从自己的著作中选出的六篇近作构成,涉及陶渊明、陆游、河上肇三位。

将他们并列的理由是作者认为他们均为卓越明智之士,他们对自己所处的时代一贯坚持批判、抵抗、不服从的态度。

也正由于这始终如一的人生哲学,使三者半世坎坷,饱尝了人世间的苦涩。

这就是本书前半部分的《陶渊明——情寓虚构的诗人》。

此书的出版,在日本初次精辟地解析了至今为止被搁放未解的、有关陶渊明的人生与文学的难题。 我认为不仅是在日本,在世界上也是初次提示了全面性的"陶渊明论"。

作者推测一海之所以把研究陶渊明作为自己"毕生的事业",是想通过与渊明的"对话"来体验 陶渊明所生活的时代,解析诗人陶渊明那独特的精神世界。

" 有关陶渊明身处的时代 " 、 " 陶渊明和当时的生活环境以及世俗关系 " 、 " 对于陶渊明那独特的个 性,情愿奉陪到底 " 等,正是这些辛勤研究的积累,才创出了他人无法追随的、独特的 " 陶渊明论 "

本书除此以外还选载了一海知义的另一个学术研究课题即"南宋的诗人陆游",以及晚年倾慕陆游诗的日本"二十世纪马克思经济学家河上肇"的论作。

河上肇在当时日本军国主义横行的年代,是被当作最危险分子投入监牢的硬骨汉、正直的经济学家。 他是为何,并且如何通过中国古典诗歌将陆游视为知己的?

对这一系列问题的解析,将使读者感受到超越时空、共鸣心弦的诗魂。

河上肇注释的《陆放翁鉴赏》一书,如今仍是一海主办的"读游会"所选用的课本。

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

作者简介

之后又任神户学院大学教授。

一海知义,日本中国文学家,神户大学名誉教授。 1929年5月15日出生于日本奈良市,1958年京都大学博士课程(中国文学)结束后任京都大学助手。 1961年起任神户大学讲师、副教授、教授,1995年退休。

主要著作有《陶渊明》(岩波书店),《陆游》(岩波书店),《汉诗一日一首》(平凡社),《河上肇诗注》(岩波书店),《河上肇与中国诗人们》(筑摩书房),《河上肇与中国》(岩波书店),《夏目漱石与河上肇》(藤原书店),《汉诗入门》(岩波书店),《诗魔》(藤原书店),《闲人侃语》(藤原书店),《一海知义的汉诗道场》(岩波书店),《论语语论》(藤原书店)等。近著有《汉诗逍遥》(藤原书店),《河上肇遗墨》(藤原书店),《陆游诗选》(岩波书店)等。

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

书籍目录

总序序陶渊明——情寓虚构的诗人 序 陶渊明与"虚构" — 《桃花源记》——乌托邦的故事 二 《五柳先生传》——架空的自传 三 《形影神》——与分身的对话 四 《读山海经》《闲情赋》——神怪与女色 五 《挽歌诗》《自祭文》——"我"的葬礼 跋为何"虚构"? 岩波书店初版后记陶渊明和孔子市河宽斋的《陆放翁年谱》马克思经济学家河上肇和中国古诗矛盾与实事——河上肇与陆放翁另—幅"自画像"——河上肇的陆游研究译后记

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

章节摘录

陶渊明——情寓虚构的诗人一、《桃花源记》——乌托邦的故事《桃花源记》的世界乌托邦"桃源乡"的故事是这样开头的:晋太元中,武陵人捕鱼为业。

缘溪行,忘路之远近。

话说晋朝太元年间,即公历376~396年。

太元元年,渊明十二岁,太元末年,渊明三十二岁。

"事件"发生在渊明的青少年时代。

出场人物渔夫的家乡武陵位于湖南省洞庭湖西面,离陶渊明的故乡江西省浔阳直线距离约有三百六十公里,相当于从东京到名古屋,如乘新干线大约只需两个小时。

现在,把古代的武陵改称为桃源县也是源于渊明的这个故事。

一般的空想故事,如日本的民间传说那样,总是以"很久很久以前,有个地方……"的常套为开场白

可是《桃花源记》却有所不同,其时间不是"很久很久以前",而是"晋太元中";地点也不是"有个地方",而是"武陵"。

并且,无论从时间还是空间来看,均是发生在渊明同时代的身边事。

这正暗示了这个故事的主旨在于对现实社会尖锐的批判和讽刺。

通向异界的入口渔夫划船来到山间溪流的上游,正当他搞不清自己身在何处时,眼前突然展现出一幅令人意料不到的情景:忽逢桃花林,夹岸数百步,中无杂树,芳草鲜美,落英缤纷。

那里不是杂树林,而是一片桃树林。

自古以来,中国把桃树视为能够避邪的吉祥物。

两岸的桃树林长达数百步,芳草地上无数的桃花花瓣纷纷飘落而下,给人一种莫名的预兆,四周沉浸在神秘的气氛中。

渔夫虽感不安,但仍向树林深处走去:渔人甚异之,复前行,欲穷其林。

树林深处有山,山里有个小洞穴,从那洞口里透出一束微光:林尽水源,便得一山。

山有小口,仿佛若有光。

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

编辑推荐

《陶渊明·陆放翁·河上肇》由中华书局出版。

<<陶渊明·陆放翁·河上肇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com