

## <<人文主义的力量>>

### 图书基本信息

书名：<<人文主义的力量>>

13位ISBN编号：9787101074666

10位ISBN编号：7101074669

出版时间：2011-1

出版时间：中华书局

作者：韦政通 著,何卓恩,王立新 编

页数：242

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人文主义的力量>>

### 内容概要

《人文主义的力量》为“论世”部分，列三个专题：“巨变与传统”专题主要体现先生对时代变迁的体认；“知识分子的责任”专题意图体现先生对知识分子使命感的呼唤；“迈出五四的幽灵”专题希望呈现先生对知识分子努力方向的理解。

## <<人文主义的力量>>

### 作者简介

韦政通，1927年生，江苏镇江人。

当代著名学者、思想家、公共知识分子。

曾任台北《中国论坛》编委会召集人、“世界哲学家丛书”主编等。

在中国传统思想的现代转化、现代伦理文化的创造、现代思想学术的建立、现代知识分子品质的塑造等方面，多有创见。

著有《中国思想史》、《

## <<人文主义的力量>>

### 书籍目录

巨变与传统 巨变与传统 启蒙运动与当代中国思想发展 孔子成德之学及其前景 当代新儒家的心态 儒家伦理在“台湾经验”中的角色 知识分子的责任 知识分子的两种类型 批判的心灵·社会的关怀 两种心态，一个目标 认知心态与民主心态 学习典范：让理想主义的精神昂扬迈出五四的幽灵 新文化运动时代的自由、民主与社会主义 时代危机与中国哲学 人文主义的力量 古典的重要 仁的哲学的时代意义 从“疏离”问题看中国哲人的智慧 五四今日的意义 迈出五四的幽灵 人文教育与人的品质 伦理、民主、科学的三结合

## &lt;&lt;人文主义的力量&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：据我所知，以“启蒙运动”来解释民国初年那一段文化思想的发展，还不很普遍，近年来少数学者如张玉法、郑学稼等是采用这个观点的。

江金太，成中英两位先生已提供了相当丰富的有关启蒙运动的背景知识，现在我们可以进入启蒙运动的本身来看问题。

成先生提到中国启蒙运动就整体而言，其政治性远大于文学性及思想性，这点十分重要，因为这种性格与后来的演变有很大关系。

与中国启蒙运动后来未能发展令人满意的成果，也有莫大的关系。

中国启蒙运动开始的时期，正是以西方浪漫主义为时代背景，当时中国要求17、18世纪启蒙运动的一些元素，事实上却受到19世纪反启蒙运动的浪漫主义的影响，这种历史差距，相当程度地影响到中国这个运动的性格。

今天，我就打算从浪漫精神的角度开始来了解中国启蒙运动的特性，与成先生所采的理性角度刚好相对。

中国启蒙运动的特色：我想可以从两点来加以掌握：一是浪漫精神；二是充满矛盾的思想组合。

我先举一些当时的文化现象为例，来说明浪漫的意思。

浪漫精神在这个运动中最直接的表现是“文学革命”，有的学者检讨当时的新文学认为只有浪漫的气质与浪漫的生活，而缺乏真正的浪漫精神，也就是缺乏理想性与创造的想象力。

不过当时的“文学革命”表现出一种浪漫的精神是不错的，而且这方面有较显著的成就。

其次，当时知识分子极力反传统的态度，也是一种浪漫精神的表现。

他们不加深思地抨击传统的权威。

早在晚清，少数激进的知识分子即已表现出这种倾向，例如谭嗣同的《仁学》、康有为的《大同书》、章太炎的《五无论》，以及吴稚晖等人提出的无政府主义，大体都属于浪漫的思想。

再看五四时期的自由主义，它最突出的意义是“解放”，也就是谭嗣同所谓的“冲决网罗”。

自由主义偏向于这方面的表现，所以可称之为浪漫的自由主义。

再看看当时一项很重要的思想表现——民族主义。

民族主义在西欧是一种内发的精神力量，本不排外。

德、俄两国由于承受外来的刺激而产生的民族主义，虽带有排外性，但歌颂自己的传统文化。

中国的民族主义很特殊，一方面对自己的民族自尊有强烈的需求，一方面对自己的文化传统却采强烈的攻击态度，既要打倒帝国主义又极力歌颂西洋文明，这时就使中国的民族主义丧失内聚的动力。

歌颂也好，打倒也好，基本上都是浪漫精神的表现。

为什么在中国启蒙运动时代会有浪漫精神的表现呢？

一方面固然是受了西方19世纪浪漫主义时代的影响；另一方面在中国传统本身也可以找到根源：我以为从孟子所开出的儒家传统的主流，认为可以撇开知识谈道德实践，特别迷信意志的力量，相信凭借德化的思想就足以改造社会，这都是富有浪漫精神的想法。

后来陆象山、王阳明延续了这个传统，使中国知识理性无从滋长。

陆、王哲学表现的特色是重视了人的自觉，有反权威的倾向，解决束缚的要求也很强烈，而陆、王哲学正是清末民初流行的传统哲学思想，康有为在万木草堂讲学时，即以陆王心学教梁启超和陈千秋，他的《新学伪经考》被称之为“考证学中的陆王”。

我们固无从据此推断陆、王哲学与启蒙运动的浪漫精神有直接的因果关系，而只是指出当时有利于浪漫精神发展的部分思想背景。

此外，直接从启蒙运动中发展出来的新史学，如顾颉刚的《古史辨》，也是极具浪漫色彩的史学运动。

关于思想上矛盾的组合，我们可以从民族主义、自由主义和社会主义三方面略加以探讨。

启蒙运动时期的民族主义，它的推动者主要是学生和工人。

学生在受了巴黎和会的刺激后，力主外抗强权，但他们本身接受西式教育，对于自己民族的信心已经日渐动摇。

## <<人文主义的力量>>

这两种情绪带给他们内心相当大的矛盾。

至于工人，在五四以后的群众运动中，扮演相当重要的角色，中国工运也在此时期成型。

他们一方面响应民族主义的大纛，但在稍后，中国工运与“工人无祖国”的国际工运挂钩上，岂不也形成一种矛盾。

## <<人文主义的力量>>

### 编辑推荐

《人文主义的力量》：韦政通文集

<<人文主义的力量>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>