

<<名山·风景·遗产>>

图书基本信息

书名：<<名山·风景·遗产>>

13位ISBN编号：9787101074963

10位ISBN编号：7101074960

出版时间：2011-6

出版时间：中华书局

作者：谢凝高

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名山·风景·遗产>>

内容概要

《名山·风景·遗产:谢凝高文集》内容包括名山的发展与演变、试论因山就势、山水美的含义、瑰丽的山水、天人交响乐、山水探美、国家风景名胜区、国家公园和国家风景区、泰山风景名胜区资源综合考察与评价、拆除泰山索道,还泰山壮丽形象等内容,可供相关文学爱好者们阅读学习。

作者简介

谢凝高，1934年生，浙江省温岭市人。

1955年考入北京大学地质地理系人文地理专业，1964年研究生毕业后留校任教。

任北京大学世界遗产研究中心主任，博士生导师。

同时任中国城市规划学会风景环境规划设计学术委员会主任、国家建设部风景园林专家委员会委员、中国历史文化名城专家委员会委员。

著有《中国的名山》、《山水审美——人与自然交响曲》，主编《中国泰山》等。

<<名山·风景·遗产>>

书籍目录

序

第一编 名山

名山概论

名山的发展与演变

性灵游求美，驱命游求真——徐霞客

试论因山就势

第二编 山水审美

山水美的含义

瑰丽的山水

天人交响乐

山水探美

第三编 国家风景名胜区——中国的国家公园

国家风景名胜区

国家公园和国家风景区

泰山风景名胜区资源综合考察与评价

拆除泰山索道，还泰山壮丽形象

花山国家风景名胜区

仙居风景区的景观特点与价值

楠溪江国家风景名胜区

桂林漓江国家风景名胜区资源评价

普陀山国家风景名胜区资源考察与评价

王屋山国家风景名胜区风景资源综合考察研究

第四编 保护遗产，传承文明

国家风景名胜区功能的发展及其保护利用

风景区的保护利用与规划原则

风景科学与人才培养

保护国家风景遗产，复兴中华山水精神

后记

章节摘录

7.漫山建筑：山不高不奇，坡不陡却颇秀丽，且位于盆地中心或边缘，或市郊小山丘。它需和周围整个环境互为构景，如拉萨盆地的布达拉宫、五台山的菩萨顶、镇江的金山寺等。它们借自然山势作基础，壮人文景观的雄丽，成为整个景区的中心。五台山的台怀镇是山间盆地，而菩萨顶是小盆地边缘的孤丘，沿山顺势建筑许多寺庙，直至山顶，成为五台山佛教活动中心。

四川忠县的长江北岸，耸立着一座四周如削的玉印山。一座高达50米的九层楼阁，沿峭壁到顶，成为登山顶的唯一通道。侧看玉印山与楼阁浑然一体，如同宝塔；而正面观看，则重楼叠阁，十分雄奇。人们登楼上顶，看滚滚长江，碧空帆影，景色无限。这真是我国古代劳动人民的不朽之作。

8.山间盆地：每个风景区都有许多山谷小盆地，这些深山幽谷，乃是“藏风聚气”之所，是宜居、宜憩之地。

因此，往往成为风景区的聚居、休憩场所，集中布置与盆地大小相宜的寺观庙宇。

如雁荡山灵岩寺，坐落在四壁环山，一门出入的小盆地中。

还有如武夷山小桃源、庐山白鹿洞书院、井冈山茨坪与小井、黄山温泉、绍兴兰亭、衡山藏经楼等，这类地形往往是径流汇集，清溪相伴，土壤肥沃，植被茂密，空气新鲜的良好生态环境，是山岳中的“世外桃源”。

由于规模不大，容量有限，切不可布满建筑，成为山中闹市，污气聚而不散，破坏了环境空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>