

<<日本诗经学文献考释>>

图书基本信息

书名：<<日本诗经学文献考释>>

13位ISBN编号：9787101081671

10位ISBN编号：7101081673

出版时间：2012-4

出版时间：中华书局

作者：王晓平

页数：509

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日本诗经学文献考释>>

### 内容概要

这本《日本诗经学文献考释》由王晓平著，旨在科学描述日本所藏《诗经》古写本和印本的基本情况，对保存在各种文献中的有关资料加以梳理，利用写本研究的宝贵积累，特别是敦煌写本研究对古语言文字研究的新收获，对其中的唐钞本和日本钞本加以释录，以期客观地确认这些资料的价值。

## &lt;&lt;日本诗经学文献考释&gt;&gt;

## 书籍目录

## 前言

## 第一章《诗经》日藏写本研究

## 第一节 日本今存《诗经》古写本

- 一、《日本国见在书目录》着录的《诗经》
- 二、《经籍访古志》着录的《诗经》钞本
- 三、日本现存《诗经》古钞本
- 四、中国学者的日藏《诗经》钞本和古印本研究
- 五、《诗经》日藏写本的特点

## 第二节 东洋文库所藏唐钞本《毛诗残卷》考

## 第三节 京都市藏唐钞本《毛诗正义秦风残卷》

## 第四节 东京国立博物馆藏唐钞本《毛诗正义》卷十八研究

## 第五节 大念佛寺钞本《毛诗二南残卷》研究

- 一、大念佛寺本所属系统
- 二、大念佛寺本俗字与敦煌俗字互通性
- 三、大念佛寺本俗字研究为敦煌俗字研究提供参照补充

## 第六节 宫内厅书陵部藏《群书治要·诗》录考

- 一、《群书治要》的编撰与回归
- 二、《群书治要》的写本和印本
- 三、《群书治要》中的《诗》
- 四、《群书治要·诗》的训点
- 五、《群书治要·诗》校注

## 第七节 《毛诗抄》的文献价值

- 一、“家本”
- 二、唐本
- 三、旧本
- 四、旧点与师说
- 五、江家点
- 六、歧义与误读

## 第二章 日藏中国《诗经》着述佚文异文考

## 第一节 佛经音义写本中的《诗经》四家异文考

- 一、佛经音义写本中保存的文化资料
- 二、《新译华严经音义私记》与中国学人
- 三、《新译华严经音义私记》中的《诗经》引文
- 四、《妙法莲华经释文》中的《诗经》引文

## 第二节 《玄应音义》和《慧琳音义》中的《诗经》引文

- 一、《慧琳音义》中的《韩诗故》
- 二、《慧琳音义》中的《韩诗传》
- 三、《慧琳音义》中的《毛诗》异文
- 四、《慧琳音义》引《毛诗王氏注》及《毛诗音义》
- 五、希麟《续一切经音义》

## 第三节 原本《玉篇》中的《诗经》引文考

- 一、原本《玉篇》所引《韩诗故》
- 二、《香字抄》引原本《玉篇》
- 三、原本《玉篇》中野王案的《毛诗》异文

## 第四节 日本编纂的类书和辞书引用的《诗经》文献

## <<日本诗经学文献考释>>

- 一、《倭名类聚抄》所引《韩诗》与《毛诗》
- 二、《幼学指南抄》中所引《诗经》
- 三、《政事要略》中引用的原本《玉篇》
- 四、奈良平安时代金言集中引用的《毛诗》

### 第三章 日藏《诗经》写本与敦煌写本

#### 第一节 敦煌《诗经》残卷与日本古写本互校举隅

- 一、关于清家秘点本《毛诗郑笺》
- 二、敦煌《诗经》写本与日藏写本异同
- 三、《诗经》写本研究展望

#### 第二节 国家图书馆藏敦煌《诗经》写卷补考

- 一、敦煌写卷价值的旁证
- 二、补正阮校之未周
- 三、补今本之脱漏
- 四、纠今本之误改
- 五、敦煌写卷与日藏写本之关系
- 六、今本删去的助字

### 第四章 《毛诗正义》单疏本和静嘉堂本《毛诗郑笺》

#### 第一节 宋槧单疏本《毛诗正义》

- 一、单疏本珍如拱壁
- 二、《毛诗正义》单疏本的发现
- 三、岛田翰与刘承干对单疏本的研究
- 四、刘氏《校勘记》指瑕
- 五、单疏本的文献价值
- 六、单疏本仍需再校

#### 第二节 足利学校藏南宋十行本《毛诗诂训传》

- 一、南宋刻本与十行本《毛诗注疏》
- 二、南宋十行本之东传
- 三、校勘文字的参考价值
- 四、讹误举隅
- 五、南宋十行本与单疏本对校
- 六、天理大学天理图书馆藏《毛诗要义》

#### 第三节 静嘉堂所藏《毛诗郑笺》古钞本考

- 一、清原家学的毛诗学和《毛诗》授课
- 二、久原本和静嘉堂本
- 三、静嘉堂本校勘体例
- 四、静嘉堂本的声点和训点
- 五、静嘉堂本属监本系统
- 六、见于静嘉堂本的《传》《笺》佚文
- 七、阮本衍文
- 八、清原宣贤校勘举隅
- 九、静嘉堂本《毛诗郑笺》与唐宋诗经学
- 十、静嘉堂本与清原宣贤亲笔本

### 第五章 江户时代的《诗经》文献考

#### 第一节 现存江户时代《诗经》文献概述

- 一、汉唐《诗经》着述传本
- 二、宋人《诗经》着述传本
- 三、明人《诗经》着述传本

## <<日本诗经学文献考释>>

### 四、清人《诗经》著述传本

#### 第二节 宽延本《毛诗郑笺》与明本《诗经》

#### 第三节 观音寺所藏享和本

#### 第四节 江户时代诸学派的《诗经》著述

##### 一、朱子学派的《诗经》著述

##### 二、古学派的《诗经》著述

##### 三、阳明学派的《诗经》著述

##### 四、折衷学派的《诗经》著述

##### 五、名物研究著述

##### 六、《韩诗外传》研究著述

### 第六章 《七经孟子考文补遗》中的《诗经》文献

#### 第一节 《考文补遗》与中日学术

##### 一、山井鼎与《考文》

##### 二、《考文补遗》的版本

##### 三、《考文补遗》与中国学界

##### 四、《考文补遗》的回流

##### 五、《考文补遗》事业未尽

#### 第二节 《考文补遗》与《诗经》校勘

##### 一、《考文》体例和足利学校

##### 二、山井鼎的《诗经》考文

##### 三、《考文补遗》中的《毛诗》考辨

##### 四、阮元、江瀚对《考文补遗》的研究

### 结语

### 主要参考书目

### 後记

<<日本诗经学文献考释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>