## <<绣谱>>

#### 图书基本信息

书名:<<绣谱>>

13位ISBN编号: 9787101083750

10位ISBN编号:7101083757

出版时间:2012-2

出版时间:中华书局

作者:[清]丁佩著,姜昳编著

页数:181

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<绣谱>>

#### 内容概要

《中华生活经典:绣谱》侧重讨论刺绣于"艺"的一面,于"技"则所涉不多,理论性较强,而 对具体操作则未加多言。

作者于"例言"中自云:"绣事惟选样为尤要。

原拟博采图式附于篇末, 第思四方风气不同, 好尚亦别。

金针度与,岂能执形迹以求哉?

故复删除,俾归简易。

"可能也是考虑到这一点,书中也未有刺绣针法的介绍。

为使今天的读者对中国传统刺绣有更加全面的认识,点评部分除对丁佩的刺绣理论进行评析外,还参考了民国沈寿《雪宦绣谱》、朱启钤《丝绣丛刊》、徐蔚南《顾绣考》、华瑾、许频韵《刺绣术》以及朱凤《苏绣》、李娥英《苏绣技法》、孙佩兰《中国刺绣史》等后代刺绣专著,对中国刺绣的历史沿革、步骤方法、针法特点及实物精品等进行了介绍。

对以上诸书作者及为中国传统刺绣研究做出贡献的前辈,在此一并致谢。

# <<绣谱>>

#### 作者简介

作者:(清朝)丁佩姜昳

## <<绣谱>>

#### 书籍目录

```
前言
自序
例言
择地第一
 闲
 静
 明
 洁
选样第二
 审理
 度势
 剪裁
 点缀
 崇雅
 传神
 日月云霞
 真草隶篆
 花果草木
 禽兽虫鱼
 山水人物
取材第三
 绒线
 缎绫
 纱罗
 针剪
 绷架
 粉墨
辨色第四
 红
 绿
程工第五
论品第六
附录
```

## <<绣谱>>

#### 章节摘录

版权页:一、刺绣古无成书,兼之闺阁见闻浅隘,偶有所得,亦第师心自用而已 ,乎长一漏万 ,难 免贻讥 。

是在慧心人触类旁通 , 即以此为批糠之导可耳 。

一、是编专指刺绣而言,他如结子、铺绒、盘金、穿纱之类 ,偶一及之,理本相通,无烦视缕 。 一、绣事惟选样为尤要。

原拟博采图式附于篇末,第思四方风气不同,好尚亦别。

金针度与 , 岂能执形迹以求哉?

故复删除,稗归简易

一、是编因绣余清暇,偶尔濡毫 ,积久辄成篇峡 ,未敢出以示人。 近因鸳湖金听秋太夫人暨武林沈湘佩女弟驰书见索 ,词意甚殷,势难藏拙,各寄一册。 辽东自豕 ,得无掩口胡卢耶 。

## <<绣谱>>

#### 编辑推荐

《中华生活经典:绣谱》:古来善女红者众,为绣做谱者却罕有其人。

清代著名苏绣艺人丁佩的《绣谱》,是中国流传至今最早的一部刺绣专著,共分《择地》《选样》《取材》《辨色》《程工》《论品》六篇。

《绣谱》并非以绣论绣,而是将绘画、书法、刺绣三者巧妙结合,通过探讨其异同来彰显绣的特别之处。

本次约请专业学者,精选底本进行校点、注释、翻译和点评,并配以精美插图,对中国刺绣的历史沿革、步骤方法、针法特点及实物精品等亦做了一定的介绍。

## <<绣谱>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com