

<<作文杂谈>>

图书基本信息

书名：<<作文杂谈>>

13位ISBN编号：9787101085440

10位ISBN编号：710108544X

出版时间：2012-4

出版时间：中华书局

作者：张中行

页数：284

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作文杂谈>>

内容概要

《张中行作品系列：作文杂谈》是张中行先生所著的一本关于如何写作的书，是一位与语文打了半个多世纪交道的行家对自己写作经验和体会的总结。从“什么是作文”说起，到“作文批改”止，对有关作文的各个方面加以剖析和论证，语言亲切，道理平实，教者与学者均可从中获益。

<<作文杂谈>>

作者简介

张中行，（一九 九年一月~二 六二月），曾用名张球，著名语文学家、散文家。生于河北省香河县一农家。

一九三一年通县师范学校毕业，一九三五年北京大学中国语言文学系毕业。

曾教中学、大学，编期刊。

建国后在人民教育出版社中学语文编辑室任编辑、特约编审。

著作先后出版有《文言津逮》《佛教与中国文学》《作文杂谈》《负暄琐话》《文言和白话》《负暄续话》《禅外说禅》《诗词读写丛话》《顺生论》《谈文论语集》《负暄三话》《说梦楼谈屑》《横议集》《说书集》《流年碎影》《说梦草》《散简集存》等。

张中行博学多识、造诣深厚，加之阅历丰富、治学严谨，其著述，谈学问以探赜索隐的知识性见长，书杂感以揆情度理的哲理性取胜，均以其真情、真知、真见，有益于世道人心，因而颇为学术界和读书界的人们所喜好，并成为当代杂体散文创作的代表性一见。

<<作文杂谈>>

书籍目录

序（刘国正）

一 缘起

二 什么是作文

三 为什么要作文

四 言为心声

五 辞达而已矣

六 言文距离

七 课堂作文的练功

八 多读多写

九 熟练与知识

一 读什么

一一 怎样读

一二 精与博

一三 读与思

一四 眼力的培养

一五 文言问题

一六 由记话起

一七 随手涂抹

一八 低标准和高标准

一九 关于照猫画虎

二 写作知识

二一 言之有物

二二 关于一己之见

二三 题与文

二四 条理与提纲

二五 按部就班与行云流水

二六 开头结尾及其间

二七 思路与字面

二八 藕断丝连

二九 顺口和悦耳

三 采花成蜜

三一 规格之类

三二 修改

三三 粉饰造作

三四 累赘拖沓

三五 板滞沉闷

三六 师生之间

三七 言教身教

三八 课内和课外

三九 作文批改

四 结束语

读后记（南星）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>