## <<宋词三百首>>

### 图书基本信息

书名:<<宋词三百首>>

13位ISBN编号: 9787101086850

10位ISBN编号:7101086853

出版时间:2012-6

出版时间:中华书局

作者:吕明涛 等编

页数:414

字数:150000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<宋词三百首>>

#### 内容概要

《宋词三百首》于1924年由上彊村民朱孝臧编定,是具有代表性的宋词选本。 共收宋代词人88家,词300首。

《宋词三百首》以上彊村民的选本为底本,对每首词的繁难字词进行注释,简略归纳了各词的写法、特点。

由于《宋词三百首》为诵读本,所以每个字均有规范汉语拼音注音,有繁体字形的加有规范繁体字,并以双竖线标明节奏使诵读更为朗朗上口。

## <<宋词三百首>>

#### 书籍目录

燕山亭(裁剪冰绡) 木兰花(城上风光) 渔家傲(塞下秋来风景异) 苏幕遮(碧云天) 御街行(纷纷坠叶飘香砌) 千秋岁(数声魁鹅) 菩萨蛮(哀筝一弄湘江曲) 醉垂鞭(双蝶绣罗裙) 一丛花(伤高怀远几时穷) 天仙子(水调数声持酒听) 青门引(乍暖还轻冷) 生查子(含羞整翠鬟) 浣溪沙(一曲新词酒一杯) 浣溪沙(一向年光有限身) 清平乐(红笺小字) 清平乐(金风细细) 木兰花(燕鸿过后莺归去) 木兰花(池塘水绿风微暖) 木兰花(绿杨芳草长亭路) 踏莎行(祖席离歌) 踏莎行(小径红稀) 踏莎行(碧海无波) 蝶恋花(六曲阑干偎碧树) 凤箫吟(锁离愁) 木兰花(东城渐觉风光好) 采桑子(群芳过后西湖好) 诉衷情(清晨帘幕卷轻霜) 踏莎行(候馆梅残) 蝶恋花(庭院深深深几许) 蝶恋花(谁道闲情抛弃久) 蝶恋花(几日行云何处去) 木兰花(别后不知君远近) 临江仙(柳外轻雷池上雨) 浪淘沙(把酒祝东风) 浣溪沙(堤上游人逐画船) 青玉案(一年春事都来几) 多丽(想人生) 曲玉管(陇首云飞) 雨霖铃(寒蝉凄切) 蝶恋花(伫倚危楼风细细) 采莲令(月华收) 浪淘沙慢(梦觉)

## <<宋词三百首>>

#### 章节摘录

版权页: 夜飞鹊 飛鹊 河桥 | | 送人处,凉夜何其。

斜月远、坠余辉。

铜盘烛泪 | | 已流尽,霏霏 | | 凉露沾衣。

相将 | | 散离会,探 | | 风前津鼓,树杪参旗。

花骢会意,纵扬鞭、亦自行迟。

迢递 | | 路回清野,人语 | | 渐无闻,空带愁归。

何意 | | 重经前地,遗钿不见,斜径都迷。

兔葵燕麦,向斜阳、欲与人齐。

但 | | 徘徊班草, 欷歔酹酒, 极望天西。

(注释) 这是一首送别词。

上片写送别情景,下片写别后相思。

层次井井而意致绵密,词采秾深,时出雄厚之句,耐人咀嚼。

津鼓:古时在渡口处设置的信号鼓。

树杪(mi o):树梢。

参(sh n)旗:星宿名。

花骢(c ng):五花马。

遗钿(tián):本指杨贵妃花钿委地,此处指落花。

兔葵:植物名。 班草:布草而坐。

欷歔(x x ): 叹息声。

酹(lèi):以酒浇地以示祭奠。

满庭芳 夏日溧水无想山作 风老莺雏,雨肥梅子,午阴||嘉树清圆。

地卑山近,衣润||费炉烟。

人静 | | 乌鸢自乐 , 小桥外、新绿溅溅 。

凭阑久,黄芦苦竹,疑泛||九江船。

年年。

如社燕 , 飘流瀚海 , 来寄修椽 。

且 | | 莫思身外, 长近尊前。

憔悴 | | 江南倦客,不堪听、急管繁弦。

歌筵畔,先安簟枕一,容我丨丨醉时眠。

(注释) 这首词表现了词人的宦情羁思和身世之感。

上片写景,极其细密:下片即景抒情,曲折回环。

溧(lì)水:在今江苏省溧阳县。

乌鸢(yu n):乌鸦和鹰。

溅(ji n)溅:流水声。

社燕:古时以立春后第五个戊日为春社,立秋后第五个戊日 为秋社,祭祀土神。

燕子春社时来,秋社时去,故称社燕。

修椽(chuán):长椽子,形容屋檐高大修长。

罩(diàn):竹席。

过秦楼 水浴清蟾 , 叶喧凉吹, 巷陌 | | 马声初断。

闲依露井,笑扑流萤,惹破||画罗轻扇。

人静 | | 夜久凭阑。

愁不归眠,立残更箭

叹 | | 年华一瞬, 人今千里, 梦沉书远。

空见说、鬓怯琼梳,容消金镜,渐懒||趁时匀染。

## <<宋词三百首>>

梅风地溽 , 虹雨苔滋, 一架 | | 舞红都变。

谁信无聊,为伊||才减江淹,情伤荀倩。

但||明河影下,还看||稀星数点。

(注释) 这首词表现"年华一瞬"的深沉意绪。

全词虚实相生,今昔相迭,时空、意象交错组接,跌宕多姿,空灵飞动,具有极强的艺术震撼力。

清蟾(chán):明月。

更箭:古代计时器。

以铜壶盛水,壶中立箭以计时。

溽(rù):潮湿。

情伤荀倩:三国时魏人荀奉倩,名荀粲,与其妻感情甚笃,妻亡,伤心过度,不久亦卒。

花犯 粉墙低,梅花照眼,依然 | | 旧风味。

露痕轻缀,疑||净洗铅华,无限佳丽。

去年胜赏 | | 曾孤倚。

冰盘 | | 同燕喜。

更可惜、雪中高树 , 香 篝 | | 熏素被

今年对花 | | 最匆匆,相逢 | | 似有恨,依依愁悴。

吟望久,青苔上、旋看飞坠。

相将见、翠丸荐酒 ,人 正在、空江 | |烟浪里。

但梦想、一枝潇洒,黄昏||斜照水。

(注释) 这是一首咏梅词。

通篇写得纡徐反复,委婉曲折,耐人寻味。

可惜:可爱。

香篝熏素被: 谓白雪覆盖着梅树, 犹如香篝(熏笼)上熏着素被。

相将:将要。 翠丸:梅子。

荐酒:佐酒。

# <<宋词三百首>>

### 编辑推荐

《中华经典诵读:宋词300首》由中华书局出版。

## <<宋词三百首>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com