

<<古典目录学(修订本)>>

图书基本信息

书名：<<古典目录学(修订本)>>

13位ISBN编号：9787101091663

10位ISBN编号：7101091660

出版时间：2013-5

出版时间：中华书局

作者：来新夏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古典目录学(修订本)>>

### 内容概要

这部教材共有八章，除第一章绪论、第八章结束语外，中间六章按照历史发展顺序，有重点地论述了历代著名的古典目录和有成就的古典目录学家，以及与古典目录学相关的学科，以使读者能对古典目录学获得比较完整而系统的认识。

## <<古典目录学(修订本)>>

### 书籍目录

- 《古典目录学》叙
- 前言
- 我与《书目答问》(代序)
- 第一章 绪论
- 第一节 目录与目录学
- 一、目、录和目录
- 二、目录的起源
- 三、群书目录的产生和发展
- 四、古典目录学的兴起
- 五、古典目录学的研究对象
- 第二节 古典目录的结构
- 第三节 古典目录的类别
- 一、三种区分标准
- 二、官修目录
- 三、史志目录
- 四、私家目录
- 第四节 古典目录的功能与作用
- 一、掌握古籍总的基本状况
- 二、了解图书的本身状况
- 三、粗知学术源流
- 四、考辨古籍的依据
- 五、指示门径和辅导读书
- 六、历代学者对目录学的重视
- 第五节 附论索引和类书
- 第二章 官修目录与史志目录的创始——西汉
- 第一节 汉前的图书整理与分类
- 第二节 西汉的整理图书
- 第三节 《别录》、《七略》的纂辑
- 一、《别录》的纂辑
- 二、《七略》的纂辑
- 三、关于《别录》、《七略》的几个问题
- 四、《别录》、《七略》的影响
- 第四节 东汉的图书整理编目工作
- 第五节 班固的编定《汉书·艺文志》
- 一、班固的生平
- 二、《汉书·艺文志》的体裁
- 三、《汉书·艺文志》与《七略》的关系
- 四、对《汉书·艺文志》的评论与研究
- 第三章 私家目录与佛典目录的兴起——魏晋南北朝
- 第一节 三国两晋的目录事业
- 一、魏郑默的编制《中经》
- 二、西晋荀勖的校书与纂辑《中经新簿》
- 三、东晋李充的确立四部顺序
- 第二节 南朝的目录事业
- 一、宋的目录事业

<<古典目录学(修订本)>>

二、齐的目录事业

.....

第四章 官修目录与史志目录的发展——隋唐五代

第五章 私家目录的勃兴和目录学研究的开展——宋元

第六章 古典目录学的昌盛——明清

第七章 古典目录学的相关学科

第八章 结束语

附录一 参考书要目解题

附录二 阅读文献

<<古典目录学(修订本)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>