

<<图说中国图腾>>

图书基本信息

书名：<<图说中国图腾>>

13位ISBN编号：9787102018171

10位ISBN编号：7102018177

出版时间：1998-5-1

出版时间：人民美术出版社

作者：王大有,王双有

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《图说中国图腾》主要内容简介：图者文也，腾者滕也，婚媾也。

图腾联文，联姻双方的氏族标志的整合图符是也，徽者，符信也，徽识标志定形定性也，铭者称扬祖先，美其德，述英雄史诗、群体业绩，励后人，永葆万年昌隆，它是通过视觉形象传达祖先信息的最可靠最可信的历史档案。

徽铭，即以徽图方式，使人铭记。

凡在崖壁、彩陶、玉器、青铜器上铭刻祖先之像、氏族之像，作为祭祀崇尚者，皆是图腾徽铭。

氏族名号、祖先名号、居址特征、谋生方式特征、社会发明、人文创造的同位一体图符化，文献化，皆是图腾徽铭。

它记录了、模拟了、传达了天地人的综合信息，是天地人参同契的整合结果，高度浓缩为共同的心理认定的外化文化符号。

联姻双方图腾标志的互用，氏族名称借动物、植物、天体、山川而名，又转而指代族人、族祖先，经过简化，由最本质最具代表性的图符，构成徽铭的单元基础——徽根，与氏族、族人相结合，就形成由绘画型的具象户符号解析型的抽象标志互逆或伴生的构成规则和创生系统，氏族的分化并向部族联盟发展，以及由王族建立的中央政权和地方政权的并立，就产生图腾层次，和图腾徽铭层次的礼制化，产生原生图腾、衍生（演生）图腾、复合图腾等等不同类型。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>