

<<何海霞>>

图书基本信息

书名：<<何海霞>>

13位ISBN编号：9787102022819

10位ISBN编号：7102022816

出版时间：2001-1

出版时间：人民美术出版社

作者：何海霞

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;何海霞&gt;&gt;

## 内容概要

何海霞（1908 - 1998）生于北京一个贫寒的满族家庭，从艺70多年。

他的艺术生涯是中国近代绘画史的一个缩影，对后生学子是一部有益的教科书。

1995年初夏，我去拜访何海霞老师时，他曾语重心长地对我说：“在我一生中，先是画古人，后是画老师，再后是画生活、画政治，最后才是画自己。

”话语掷地有声，发人深省。

当他介绍自己的寓所为什么取名“茧居”时，解放说：“这是最能说明蚕做茧，茧化蝶的过程。

”这是很有禅意和哲理的启示。

一位世纪艺术大匠，回首艺术上的得失时，认识能有如此透脱，对从有为到无为而不为的感悟，对命运由不能自我主宰到急切需要找回失去了的个体生命意义时，觉察到需要紧迫地调整与重建自我艺术形式系统，是思想解放以后的大澈大悟。

在访谈中，我感觉到在海霞老的艺术道路上有一条成功的因果链。

就是：师承传统全面，到位——投入生活真诚，得天地大观之助——自我超越，妙悟得道，是他成为大器的合乎逻辑的结果。

本文将沿着这一线索做个案研究。

本书是中国美术家作品丛书之一，介绍了何海霞的作品及艺术理论。

前部分以少量篇幅分析了何海霞山水画创作技法、构思与构图、意境内涵及艺术特色等。

后部分展示了他在各个时期创作的优秀作品。

这些山水画用笔生动流畅，气势磅礴，充分显示了作者所具有的独特的创作风格及深厚的艺术功底。

本书制作精美，较好地再现了原作，是美术爱好者极佳的临习范本。

本书收集了赵梅生的春安、岁寒相依、南疆夜月、窗明几净、版纳盆景等作品。

<<何海霞>>

书籍目录

金碧青绿第一人 何海霞老师和他的山水画艺术 听泉在山麓 西坡烟雨 春在田间 且看千山起卧龙 峰插天  
界外 木叶萧萧秋已深 王维诗意图 晴峦暖翠 爱我河山 爱我河山 天开图画 再现太华 幽谷图 看山还看祖  
国山风光多绮丽 还看祖国山 沙漠驼铃 清江一曲抱村流 梦幻成真 西岳太华 伏龙观园 流流勇进图 金碧绿华  
山久能山东 照官陕北 清秋恒山 悬空寺 海之歌 海啸惊鱼 龙静静的幽谷 大漠孤烟直 燕山雨后 盛世海歌 空中  
楼阁 长河红日 北国山色 岩底听瀑 神家架.....何海霞年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>