第一图书网, tushu007.com

<<走进大师>>

图书基本信息

书名：<<走进大师>>

13位ISBN编号：9787102025810

10位ISBN编号：7102025815

出版时间：2002-7

出版时间：人民美术出版社

作者：石海波

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

艺术大师是人类文化史上的灯盏。
请想一想，如果没有莫扎特，没有肖邦，没有八大，没有齐白石……我们今天的生活会是多么暗淡。
　其实，艺术大师的生活和常人没有什么不同，只不过他们对生活有着更加真挚甚至偏执的热爱。
同时，他们有着敏锐的观察力，对常人司空见惯的事物有时会有独到的感受和强烈的表现欲望。
一个不热爱生活的人不可能热爱艺术，更不可能成为艺术大师。
大师是属于时代的，大师作品是社会生活的产物。
　齐白石的恬淡，波洛克的张狂；亚当斯的严谨，达利的天马行空，凡·高的贫穷潦倒，毕加索的富有充实；康定斯基的冷静，米罗的热烈……大师的性格即大师的风格，大师的生活状态、生活环境、生活境遇很大程度上决定着大师的精神和创作状态。
　这套书从生活的角度去认识大师、走进大师，让你了解大师的喜怒哀乐。
不仅揣测他的生活，还揣测他的形象，直接从他那个时代的风景、街道、酒吧、舞台、生活道具等各个方面挖掘他心灵深处的东西。
　这套书会带给您一些有意味的启示的。

书籍目录

总前言序 返老还童的天才画家为艺术而生超现实主义宣言从破坏绘画到野蛮绘画战争与隔绝寻找新的领域回到梦的故乡米罗年表后记彩色图版

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：或许真正的大师是不屈服于生活的，命运打不倒他。
他们可以沉醉在自己编织的梦境里，用直觉的力量作画，夏加尔是俄国出生的犹太人，一生颠沛流离，他想像力极其丰富，善于抒情，被誉为“爱的魔术师”和“梦的诗人”，他常说自己的艺术是“心理的写实”，即不是把艺术作为解释外部世界的手段，而是把它作为表现内部世界的工具。
让我们看看夏加尔的作品：《生日》中那经典的回头一吻也许有超凡脱俗的宗教色彩，但那床单分明是俄罗斯民族美丽的民间工艺，夏加尔小时候也许就用着这样的床单，这东西在他头脑中的印象太深，他脱离不了这种生活的印记；《我和我的农舍》不是一个情节，而是一种梦想，但房舍、教堂、持锄归来的农夫和门口守望的主妇，还有挤奶的姑娘，无一不是夏加尔俄罗斯生活的回忆。
生活在异乡，更加思念故乡的生活。
生活中的大师和生活中的常人是没有什么两样的。
齐白石的恬淡，波洛克的张狂；亚当斯的严谨，达利的天马行空；凡-高的贫穷潦倒，毕加索的富有充实；康定斯基的冷静，米罗的热烈……大师的性格即大师的风格，大师的生活状态、生活环境、生活境遇很大程度上决定着大师的精神和创作状态。
这套书从生活的角度去认识大师、走进大师，让你了解大师的喜怒哀乐，不仅揣测他的生活，还揣测他的形象，直接从他那个时代的风景、街道、酒吧、舞台、生活道具等各个方面挖掘他心灵深处的东西。

编辑推荐

《走进大师:米罗》是由人民美术出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com