

<<黄胄画集（上下卷）>>

图书基本信息

书名：<<黄胄画集（上下卷）>>

13位ISBN编号：9787102028668

10位ISBN编号：7102028660

出版时间：2004-1

出版时间：人民美术出版社

作者：黄胄 绘

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄胄画集（上下卷）>>

内容概要

黄胄（1925～1997），原名梁淦堂，河北省蠡县人。

早年师从赵望云学习中国画，1949年参加中国人民解放军，历任美术记者、编辑、创作员，1982年任中国画研究院副院长，1991年创建炎黄艺术馆，任馆长，为中国美术家协会常务理事。

出版有《黄胄画集》等多种画册。

黄胄是擅长描绘西北边疆民族生活的画家，经过长期深入生活的写生和创作实践，以速写入画，揉速写线条于国画用笔，使点现人物生气勃勃、自由奔放而又充满激情。

其代表作有：《维族舞》、《庆丰收》、《日夜想念毛主席》、《广阔天地大有作为》等。

黄胄作品的生动性和他对于人物造型自如的掌控能力也许是值得众多经过科班训练的艺术家研究借鉴的案例。

<<黄胄画集（上下卷）>>

书籍目录

黄胄画集（上卷） 难民（黄泛区写生） 家住水晶宫（黄泛区写生） 流民国（黄泛区写生） 还家途中（黄泛区写生） 一家（黄泛区写生） 病饿的孩子（黄泛区写生） 讨饭的孩子（黄泛区写生） 金鱼 打马球 水仙 勘探队之歌 幸福的道路 洪荒内雪 雏鸡 绣书包 童驼图 阿克苏彩陶 雏鸡图 卖琴图 载歌行 巧阿姨 春兰 印度舞 高原子弟兵 巡逻图 藏童上学图 五指山下 维族舞 选种 五驴图 谈心 克尔克孜猎人 迎良种 猎鹰图 苗寨人家 阿丹 五指山中 支授边防 水仙 送粮图 庆丰收 山鹰歌舞 广阔天地大有作为 群鸡图 彝族舞 阿依夏 卖琴图 织毯 采风图 好客的塔吉克人 牧羊女 山鹰之舞 马上较力图 鹰笛 育婴图 维族舞黄胄画集（下卷）

<<黄胄画集（上下卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>