第一图书网, tushu007.com

# <<丹培拉绘画与现代材料教程>>

## 图书基本信息

书名：<<丹培拉绘画与现代材料教程>>

13位ISBN编号：9787102032153

10位ISBN编号：7102032153

出版时间：2004-1

出版时间：人民美术出版社

作者：杨杰 编

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

勃克林说过，没有对材料的基本理解，我们是材料的奴隶，或者说，跟古代大师及其优良传统比起来就像一些冒险家，正是靠这些传统，一代艺术家才能站立在另一代艺术家的肩上。
当然我们学习材料的目的，一是对材料了解，认识和掌握，二是从传统材料中去挖掘、去拓宽，三是把传统材料与当代材料有机地结合。

第一图书网, tushu007.com


## 作者简介

杨杰
1961　生于江西，安徽淮南人
1984　毕业于安徽师范大学美术系 获学士学位
1986　进入中央美术学院油画进修班
1995　毕业于中央民族大学美术系油画研究生工作室 获硕士学位
1997　参加列宾美术学院举办的油画、素描研究班
1999　进

## 书籍目录

序言中世纪美术的演变丹培拉绘画材料艺术概述传统丹培拉绘画制底方法颜色粉的使用画笔的使用必备工具与媒介传统丹培拉绘画技法与步骤丹培拉绘画最后上光丹培拉绘画的保存与维护丹培拉绘画教学作品中外丹培绘画作品材料与素描教学试验中外材料与素描作品综合材料教学试验中外综合材料作品观画有感结语

第一图书网, tushu007.com


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com