第一图书网, tushu007.com

<<中国传统文房四宝>>

图书基本信息

书名：<<中国传统文房四宝>>

13位ISBN编号：9787102034805

10位ISBN编号：7102034806

出版时间：2005-10

出版时间：人民美术出版社

作者：王夏斐

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

传统手工艺是我国优秀文化遗产的重要组成部分。
中国的玉器、丝绸、漆器、瓷器和明清家具等均为世界手工艺制品中的翘楚，在制作技艺和工艺美学诸多方面获得过极高的成就。
但是，在长时期的重道不重器的儒文化氛围中，器物的制作一直被视为不登大雅之堂的雕虫小技，在历代的官方典籍和正史中，对于匠人们的成就与贡献的记载极为难得一见，有也只是寥寥数语，或者干脆只字不提。
史籍中略为详备可供查考的，也只有《周礼·冬官考工记》与《天工开物》数种而已。
编纂这套《中国传统手工艺文化书系》正是要与读者一同重返乡村，走近手工艺作坊，拜访手工艺传人和收藏家，聆听幕后的传奇故事。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王夏斐，记者，毕业于浙江大学中文系。
他穿梭在艺术家、作家、学者和书堆之间，撰写和发表文化报道数百篇。
现为杭州日报社文化新闻专版记者，并系多家报刊文化栏目策划、撰稿人。

书籍目录

引言 · 书斋情趣 高洁雅逸一、说笔，一支会说话的笔 毛笔的起源与历史 蒙恬的传说 毛笔的故乡 形形色色的毛笔 工艺鉴赏 毛笔的使用与保管二、说墨，历代文人的雅逸之举 墨的起源与历史 墨的制作工艺 墨派和墨家 墨的鉴别三、说纸，行走在纸上的沧桑 从蔡伦造纸说起 纸的起源与历史 古代名纸 宣纸的制作工艺 古纸的鉴别 古纸的保存和修复四、说砚，千凿百磨话为田 砚的历史 四大名砚 砚的使用和养护

章节摘录

插图

编辑推荐

《中国传统文房四宝》是中国传统手工艺文化书系之一，主要为读者介绍了笔、墨、纸、砚文房四宝。
在中国传统文人的观念中，它们不仅仅只是书写工具，而是中华人文历史的载体与象征，即使在这个电脑取代了笔和纸的时代里，我们仍应将其中的信息传承下去。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com