

<<刘士铭-中国当代雕塑家>>

图书基本信息

书名：<<刘士铭-中国当代雕塑家>>

13位ISBN编号：9787102037615

10位ISBN编号：7102037619

出版时间：2006-9

出版时间：中国美术（人民美术）

作者：刘士铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刘士铭-中国当代雕塑家>>

### 内容概要

刘士铭先生1951年毕业于中央美术学院雕塑系。

早在学生时代，他的作品《丈量土地》就成为新中国第一件送往国外参展的雕塑作品，并被捷克国家博物馆收藏。

1958年建立在中山公园和平坊前的《劈山引水》，气魄之大、寓意之深为当时人们留下深刻记忆。这件作品在当时和日后美术评论家都给以高度评价，也作为那个年代的代表作而载入史册，这件作品的作者就是刘士铭。

但他从不张扬这些成就，数十年如一日，默默耕耘，用自己的眼观看世界，用自己的心去体验世界，是一位敢于追求梦想的人。

他在艺术上不重功利，只关注自己的感受，天真而又浪漫，洞彻人生哲理。

他的艺术是崇高精神的升华，是心智的结晶，是他全部的生命。

## <<刘士铭-中国当代雕塑家>>

### 作者简介

刘士铭 1926年出生于天津。  
现为中国美术家协会会员、中国雕塑家学会会员，并享受国务院特殊贡献荣誉津贴。

1946年，考入国立北平艺专(中央美术学院前身)，作为徐悲鸿先生亲自招录的该校第一批雕塑系学生，师从王临乙、滑田友等名师。

1950年中央美术学院本科班毕业。

1951年进入中央美术学院雕塑系研究生班学习一年，毕业后留校任职。

自1955年起，先后在中国雕塑工厂、河南开封师范学院艺术系、河北保定群众文化艺术馆、中国历史博物馆、中央美术学院雕塑系任职。

1950年，其学生时代创作的作品《丈量土地》成为新中国成立之后第一件被送往国外参展的雕塑作品并被捷克斯洛伐克国家博物馆收藏；1952年参加了人民英雄纪念碑的雕塑创作；1959年作品《劈山引水》(亦名《移山造海》)代表中国参加了在苏联举办的“社会主义国家造型艺术展”；1997年创作的作品《黄河船》入选全国陶艺巡回展、欧洲巡回展，并被文化部收藏。

<<刘士铭-中国当代雕塑家>>

书籍目录

开风气之先——刘士铭的雕塑艺术  
艺术家刘士铭追求·提炼·升华真正的艺术——刘士铭雕塑艺术研究  
作品图版  
刘士铭年表影像中的刘士铭图版索引跋——发现刘士铭

<<刘士铭-中国当代雕塑家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>