

<<高考的艺术>>

图书基本信息

书名：<<高考的艺术>>

13位ISBN编号：9787102038353

10位ISBN编号：7102038356

出版时间：2007-1

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考的艺术>>

内容概要

作为考生非常关注每年考试的情况，总想知道考什么内容？

如何考？

整体水平怎样？

高水准的试卷什么样？

针对考生们的这些问题，本书精选以往考生专业作品，尽量考虑不同专业、不同地区以及不同绘画方法等方面的倾向。

可从中看到别人的真实水平及优长，认真分析会发现他人的长处用来弥补自己的不足，知己知彼才能战而胜之。

素描是造型艺术的基础，对于美术工作者来说，素描更是一种综合能力的体现，不但有技术方面的、艺术思维方面的，还有精神素质方面的和人文素质方面的能力的综合，因此，素描训练是美术工作者全面素质的训练。

素描教学不但成就一个美术工作者的造型能力，实际上也是塑造一个艺术家的艺术灵魂。

素描教学从一开始起步就承担着对学生的表达技能和艺术创意识的全面培养的功能，这是艺术成长的奠基石。

<<高考的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>