

<<中国历代鱼虫纹饰艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国历代鱼虫纹饰艺术>>

13位ISBN编号：9787102039756

10位ISBN编号：7102039751

出版时间：2007-6

出版时间：人民美术

作者：郑军

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代鱼虫纹饰艺术>>

内容概要

中国历代鱼虫纹饰，形式多样，生动传神，具有浓厚的民族特色和强烈的装饰性。

因此，本书将历代有关鱼虫纹饰造型加以整理，以让其健康地发展和延伸，并为美化现代人的生活而增添色彩。

装饰作为一种艺术形式，它以平面化、秩序化、单纯化、理想化为基本要求，在不断地改变和美化着事物，以形成合乎人类需要的、和谐理想的形态。

其实，装饰性就是艺术性，装饰规律就是形式美的规律，它以实用功能为前提，兼具审美功能，以形式美的规律为出发点，以特定的工艺和特定的材料去完成。

本书中所收集的鱼虫纹饰，包括陶瓷器、青铜器、漆器、玉器、金银器、画像石、画像砖、雕刻、刺绣、剪纸等上面的形象，这些纹饰，对研究我国传统艺术以及现代的美术设计创作，都有很高的参考价值。

<<中国历代鱼虫纹饰艺术>>

书籍目录

前言鱼纹虫纹后记

<<中国历代鱼虫纹饰艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>