

<<设计家图库>>

图书基本信息

书名：<<设计家图库>>

13位ISBN编号：9787102041612

10位ISBN编号：7102041616

出版时间：2008-1

出版时间：人民美术出版社

作者：贾宪明，汪新绘 主编

页数：508

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

房屋是供人居住或做其他用途的建筑物。

人类最初是以构木为“巢”或掘穴为“窟”来解决居住问题的，虽然“巢”与“窟”都是人工建造的，但利用天然甚多，所以不能和今天的房屋相提并论。

但“巢”与“窟”可以抵御严寒的侵袭、可以防避禽兽的伤害，起到了现在房屋的作用。

因此古人对首先发明用木作巢的人十分崇拜，把他尊为“圣人”，称为“有巢氏”。

《易经·系下》载：“上古穴居而野外，后世圣人易之以宫室，上栋下宇，以待风雨。

”可见房屋是在“窟”和“巢”的基础上发展起来的。

这里说的“栋”和“宇”是很关键的。栋是房屋的脊梁，宇是指房屋的屋檐。

栋和宇构成了最主要的房屋的顶部。

从考古挖掘中发现，最早的房屋建筑，至少在7000年前就有了。

根据对7000年前我国浙江余姚河姆渡的建筑遗址的考察，7000年前余姚古人居住的房屋，是先用木（或竹）桩建成一个高离地面的基座，然后再在这个基座上建造房屋。

这种建筑形式，在我国西南地区的布依族、傣族、景颇族等兄弟民族聚居地区还常常可以看到。

<<设计家图库>>

内容概要

本书为“设计家图库”系列丛书之一，是为艺术设计工作者、美术爱好者及基层宣传而编辑的一套美术参考工具书。

本书包括了中国及国外传统建筑、民居、古典园林以及现代建筑的图案。

绘制手法多样，表现形式各异，内容十分丰富、全面，规模宏大是本书的特点之一，资料性、实用性强，区别于其它同类出版物。

书籍目录

无

章节摘录

插图：

编辑推荐

《设计家图库:世界建筑图案精粹》由人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>