

<<彭友善>>

图书基本信息

书名：<<彭友善>>

13位ISBN编号：9787102042978

10位ISBN编号：7102042973

出版时间：2008-6

出版时间：人民美术出版社

作者：彭友善 绘

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彭友善>>

内容概要

《彭友善》主要介绍：贯古今融中西开生面——彭友善画集。
在江西画史上，古代的八大山人名声最高，近代的傅抱石影响最大。
新时期以来，在老一代画家中，彭友善以其画虎的成就名满京华。

彭友善一直活跃在江西绘画创作教学的第一线，既画油画，更画国画，而且国画的人物、花鸟、山水、走兽无所不通，特别在中西结合的国画中，融入了写实观念，提高了表现形光色质的技巧，始而以人物画表现民族的命运和美好的憧憬，继之以花鸟走兽画特别是老虎讴歌真善美，取得了独特成就。

<<彭友善>>

作者简介

彭友善，（1911.7-1998），字至斋，号超真，别号虎癖居士。

现代画家，美术教育家。

江西余干人。

少年时曾师从刘海粟、潘天寿等。

1931年就读于南京中央大学艺术系，从徐悲鸿先生习西洋画。

1932年转学至武昌艺专绘画系，1934年毕业。

抗战胜利后又拜齐白石老人为师，习大笔写意画。

曾任江西省教育厅督导室美术教授指导员、广昌国立幼稚师范专科部副教授、第三战区文化运动委员会艺术组长、国防部第二处艺术专员（文职少将军衔）；国民政府新闻局“抗战绘画研究会主席”等职。

建国后，历任江西师范学院、江西师范大学教授，中国美协江西分会第二届副主席。

一生致力于中西合璧的国画的创作，研究和教育，为20世纪国画的创新做出了开拓性的探索和贡献。

擅人物、走兽、兰竹、花鸟、山水、鱼草皆精，尤擅人物及虎。

代表作有《难民行》、《噩梦》、《大同世界》、《英雄与美人》、《华清池》、《同舟共济》、《全民雀跃庆和平》、《永生》、《长啸》、《百虎图》等；著作有《现代绘画十法》、《画虎艺术》、《彭友善画集》等。

??

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>