

<<菊谱>>

图书基本信息

书名：<<菊谱>>

13位ISBN编号：9787102043142

10位ISBN编号：7102043147

出版时间：2008.06

出版时间：人民美术出版社

作者：冯凭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菊谱>>

内容概要

冯凭先生一九一一年出生于山东莱阳，原名冯子祥，号展公。

现任中国美术家协会会员、山东美术家协会名誉理事、山东画院名誉院长、中华诗词学会会员、青岛画院名誉院长、民革青岛中山画院名誉院长、青岛科技大学艺术学院教授。

一九三一年冯凭先生毕业于北京华北大学美术专科，曾得到胡佩衡、李智超、王青芳、邵逸轩、陈缘督、赵梦珠、于非闇等多位有着深厚民族传统艺术造诣的大师亲授，在诗词、书法、绘画、治印诸方面都打下了坚实的基础，在长达八十年的艺术实践中，在山水画、花鸟画、人物画及书法等领域，均取得显著的成就。

冯凭先生还是近代美术史上北京著名的[湖社]画会的成员，至今已寿高近百，仍精神矍铄地驰骋于艺坛，真可谓齐鲁画坛的一棵不老松，是一位深受画界与社会大众爱戴与尊敬的老艺术家。

冯凭先生不仅在艺术创作领域硕果累累，在艺术教育方面也非常值得称道和重视。

如果从他二十世纪六十年代初创建青岛工艺美术学校算起，他在艺术教育战线上也辛苦耕耘达四十余年。

期间，他编写了大量的讲义、教材，自己也出版了一系列的画集、画谱、诗集、诗书画印集等著述，《菊花谱》即为他讲授花鸟画所亲绘的教材之一。

冯凭先生作为一位传统绘画功力深厚的艺术家，十分关注生活，重视写生，坚持[外师造化，中的心源]的艺术创作道路。

《菊花谱》中所刊的作品，全部为他长期深入生活的写生稿整理后以白描勾勒画成，从中既可以看到冯凭先生观察自然的精细与深入，同时也展现出冯老先生在传统白描技法的运用上所具有扎实而娴熟的基本功。

<<菊谱>>

书籍目录

一 魏紫二 锦麒麟三 白月华四 黄翠心五 朝霞六 玉冷七 晚霞八 紫云舒展九 狮黄一
碧海银波一一 小帅旗一二 草上霜一三 灰狮子一四 玛瑙盘一五 鸳鸯展翼一六 向日黄葵一七
乱云一八 黄飘带一九 霓虹灯二 金管托桂二一 玉狮头二二 紫光阁二三 凤鸣二四 玉飘
带二五 白素素二六 落霞黄二七 雪山春晓二八 木兰换妆二九 杏花村三 绿牡丹三一 金钱
盘三二 白玉莲三二 大帅旗三四 秀丽无双三五 雪片冰花三六 千里菊三七 向阳桃花三八 日
月星三九 二色荷四 柳染春城四一 紫风头四二 清涛雪浪四三 雪塔四四 泥金塔四五 玉颜
红四六 酱色狮子四七 万卷书四八 檀香球四九 金钩钩五 流涛雪浪.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>