

图书基本信息

书名：<<清代花鸟-中国古代名家作品选粹>>

13位ISBN编号：9787102043647

10位ISBN编号：7102043643

出版时间：2008-6

出版单位：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在中国传统的造型艺术中，花鸟是最早被表现的对象，花鸟画是中国画的三大传统画科之一，按照中国画的传统分类，除花卉竹木、翎毛飞禽外，像蔬果、草虫、鱼虾水族，甚至牲畜走兽等也被划为花鸟画的范围，成为其支科。

作为造型艺术的花鸟画，它反映了中国人的自然观和审美观，即中国画中的花鸟形象，与西方绘画中描绘花鸟的静物画有着本质的不同，它是以自然状态下鲜活的花鸟形象作为表现对象的，抒发了作者的思想感情，间接地表达了画家对社会、人生的看法，具有鲜明的民族艺术特征。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>