<<雷德祖>>

图书基本信息

书名：<<雷德祖>>

13位ISBN编号：9787102044002

10位ISBN编号：7102044003

出版时间：2008-10

出版时间：王仪宁、等、雷德祖 人民美术出版社 (2008-10出版)

作者：洲天，文发，(英)哈代 等著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雷德祖>>

内容概要

《连环画作品集(1):雷德祖》包括:《高山下的花环》、《迷雾案》、《三怪客》、《拿破仑传》、《球王贝利》、《警长的儿女》、《悲哀的拳王》、《以革命的名义》、《偷袭珍珠港》和《035号图纸》10册。

《035号图纸》 南方某城郊一家军工厂正在制造国防工程的035号分机。一天晚上,职工王斌发现技术室的门被撬开,坏人越窗逃走,便一面呼喊,一面追踪而去。值班巡逻的洪师傅闻声跑来,了解情况后,立即向厂党委汇报。不久,当地公安部门侦察组长赵群便驱车赶来,和工厂张书记到技术室进行勘察。他们发现室内存放机密图纸的保险柜被撬。正在进一步检查中,突然,生产车间旁边的仓库又起火……赵群在洪师傅和工人家属的协助下,经过周密调查,终于破获了一桩妄图偷盗035号图纸的案件,把两个长期潜伏下来的特务分子逮捕法办。

《悲哀的拳王》 这本连环画是根据1947年美国影片《出卖灵肉的人》改编,它描写了青年却利,练就了一套好拳脚,通过无数次拳赛生活当上了拳王。

但拳王也不过是资本家的赚钱工具,要输要赢,都只能服从资本家的赚钱安排。却利看到了他的前任老拳王被资本家逼死的悲剧,决心不走这条路了,反对资本家硬要他打输的安排,在一次拳赛中,最后用猛拳击败了资本家要捧上台来代替他的狠心的敌人,从此退出了卖拳生涯。

《偷袭珍珠港》 第二次世界大战中,日本为掠夺太平洋西岸地区各国,争夺美、英、荷集团在该地区的利益,玩弄假和谈真备战的手段,秘密结集了31艘战舰和360架飞机,于1941年12月7日不宣而战,偷袭美国海军和空军基地珍珠港,毁、伤美国主要舰只18艘、飞机260余架,使美国太平洋舰队遭到惨重损失。

次日,美国对日本宣战,从而揭开了太平洋战争的序幕。

《拿破仑传》 拿破仑·波拿巴(1769-1821年)是法国资产阶级革命时期的代表人物。18世纪是新兴资产阶级同没落的封建复辟势力在欧洲进行决定性较量的时代。在这个历史舞台上,拿破仑为巩固法国大革命建立的资本主义制度,打击国内外封建复辟势力的疯狂反扑,为维护法国的独立与统一,作出了重大贡献。

这是他一生的主要功绩。

就此,马克思、恩格斯都称他为“真正的伟大的拿破仑”。

但是作为法国大资产阶级利益的代表,他对内曾镇压民主派和工人;对外扩张,在欧洲史册上写下了血腥的一页。

这本画册是根据有关历史资料编绘的,我们把它作为通俗的世界历史读物提供给读者。

《以革命的名义》是根据前苏联同名话剧改编的。

故事的主人公瓦夏和彼嘉的母亲死于瘟疫,父亲又惨遭白匪杀害。兄弟俩历尽艰辛,流浪到莫斯科投亲,但由于找不到亲戚,流落街头,饥寒交迫,甚至受了敌人的欺骗。

最后,在列宁和捷尔任斯基的关怀下,孩子们得到了苏维埃政权的保护。

这个故事通过瓦夏和彼嘉的经历,展现了十月革命胜利后不久,在年轻的苏维埃共和国面临着严峻考验的时刻,列宁领导苏联人民同国内外反动派进行殊死搏斗的历史画面。

书籍目录

高山下的花环迷雾案三怪客拿破仑传球王贝利警长的儿女悲哀的拳王以革命的名义偷袭珍珠港035号图纸

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>