

<<油画中国香榧>>

图书基本信息

书名：<<油画中国香榧>>

13位ISBN编号：9787102044392

10位ISBN编号：7102044399

出版时间：2008-9

出版时间：人民美术出版社

作者：骆冠军 编

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油画中国香榧>>

### 前言

这是一片怎样的土地？

群山连绵，深绿蔽日。

曾经这也是贫瘠的土地，尽管有着盎然的绿意，尽管有着丰富的人文。

犹记得孩提时，光着腩子在溪沟沟里捉鱼抓蟹，在树梢上掏鸟蛋捉迷藏，不是在香榧树的庇荫下，便是在香榧树的掩护中。

这就注定了我与香榧是分不开的，似乎从呱呱坠地始，香榧树与香榧便深深地烙进了我的身体，左右着我的思想。

是以，身体里流淌着的早已不是单纯的红色液体，或许还浸染了香榧一切的一切。

在这个我生活着且自豪着的赵家镇，香榧古树多达2万多株，逾千年树龄的香榧树比比皆是，而那些三四百岁的香榧树，只能被称为小字辈。

而那棵最大最老的香榧王，已有1300多岁，其树冠覆盖1.2亩多地，树的周长达9米多，是名副其实的榧王。

这种活化石不仅仅只是存在着，还一直为这个地方的人们奉献着。

让靠山吃山的人吃成“胖子”。

这怕是千年来存活率最高，最绵长的生命吧。

至少我们知道许多千年前盛极一时的动物或植物，此时已成了追忆的对象，不是成为化石，就是成为琥珀，或者仅仅成了印记而已，真正的“此情可待成追忆”。

而香榧则不同，她们真正用事实演绎了“前人种树，后人乘凉”的意境。

香榧是三代果，即挂在枝上的幼果得历经三年才能完全成熟，可以采摘。

如此一来，本就稀少的坚果更显弥足珍贵。

早在春秋时代，香榧就在典籍中有所记载。

唐宋八大家之一的苏东坡也盛赞香榧之美，写下了“彼美玉山果，餐为金盘实”的佳句。

而有关香榧的传说，更是迷人。

据说当年越王勾践曾经用如何打开香榧的硬壳考过西施和郑旦。

结果西施用手指按住香榧壳上的两个突破点轻轻一按，壳就开了。

人们把这两个突破点称为西施眼。

这一点，在小说《红楼梦》和《儒林外史》里都有描述。

## &lt;&lt;油画中国香榧&gt;&gt;

## 内容概要

犹记得孩提时，光着腩子在溪沟沟里捉鱼抓蟹，在树梢上掏鸟蛋捉迷藏，不是在香榧树的庇荫下，便是在香榧树的掩护中。

这就注定了我与香榧是分不开的，似乎从呱呱坠地始，香榧树与香榧便深深地烙进了我的身体，左右着我的思想。

是以，身体里流淌着的早已不是单纯的红色液体，或许还浸染了香榧一切的一切。

在这个我生活着且自豪着的赵家镇，香榧古树多达2万多株，逾千年树龄的香榧树比比皆是，而那些三四百岁的香榧树，只能被称为小字辈。

而那棵最大最老的香榧王，已有1300多岁，其树冠覆盖1.2亩多地，树的周长达9米多，是名副其实的榧王。

这种活化石不仅仅只是存在着，还一直为这个地方的人们奉献着。

让靠山吃山的人吃成“胖子”。

这怕是千年来存活率最高，最绵长的生命吧。

至少我们知道许多千年前盛极一时的动物或植物，此时已成了追忆的对象，不是成为化石，就是成为琥珀，或者仅仅成了印记而已，真正的“此情可待成追忆”。

而香榧则不同，她们真正用事实演绎了“前人种树，后人乘凉”的意境。

香榧是三代果，即挂在枝上的幼果得历经三年才能完全成熟，可以采摘。

如此一来，本就稀少的坚果更显弥足珍贵。

早在春秋时代，香榧就在典籍中有所记载。

唐宋八大家之一的苏东坡也盛赞香榧之美，写下了“彼美玉山果，餐为金盘实”的佳句。

而有关香榧的传说，更是迷人。

据说当年越王勾践曾经用如何打开香榧的硬壳考过西施和郑旦。

结果西施用手指按住香榧壳上的两个突破点轻轻一按，壳就开了。

人们把这两个突破点称为西施眼。

这一点，在小说《红楼梦》和《儒林外史》里都有描述。

有这样传奇色彩的香榧长在这里，自然是我等族人之幸！

生于斯，长于斯，富于斯，与香榧浑然一体。

其实，从记事以来就知晓，父亲在村里有着“榧专家”的美誉，他炒制的香榧既香又酥。

但由于信息闭塞，当时的村民们又缺少商品意识，所以很少有人拿到市场上去卖。

那时候，最高兴的是父亲用卖香榧的钱给我买小人书，但一年也仅一次而已。

尔后，父辈又将香榧挑出城，挑到大上海去，以之换来全国粮票。

其时我便在想，父亲为什么不多卖一些香榧呢。

等自己长大成人后才明白，父亲那辈人其实压根儿就没想过买卖香榧能赚钱。

看着村里漫山的榧树，那时就突然萌生了这样的决心：一定要办一家企业，把香榧运出大山，跨进大城市去。

书籍目录

前言 / Preface 一骆冠军 / Luo Guanjun 浙里风景 / The Glamour of Zhejiang Province 一张爱东 / Zhang Aidong 艺术家作品 / Plates 李磊 / Li Lei 白琳 / Bai Lin 陈玉山 / Chen Yushan 崔全成 / Cui Quancheng 马燕翔 / Ma Yanxiang 王东彪 / Wang Dongbiao 王岩松 / Wang Yansong 张铁鹰 / Zhang Tieying 周武发 / Zhou Wufa 张爱东 / Zhang Aidong 艺术家随笔 / Column 艺术家简历 / Biographies

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>