

<<周剑初五体书法>>

图书基本信息

书名：<<周剑初五体书法>>

13位ISBN编号：9787102044453

10位ISBN编号：7102044453

出版时间：2008-10

出版时间：人民美术出版社

作者：周剑初

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周剑初五体书法>>

内容概要

历览古今书法大家，五体皆能者不多，五体书作皆流播于世者尤少。故书界同仁多数认为：人生时间与精力有限，学书当主攻一体，万不可眉毛胡子一把抓，以防肉多嚼不烂，终而一事无成。

此论乃经验之谈，并非谬误，后学不妨察其要义，作个参考。

但事物总有两面性，书家不能五体，不见得不涉五体，前贤五体并传于后世者少，不见得不作五体。有鉴于此，周剑初定于中国美术馆举办个人书展，为展名事前来征询我意，我仍倾向于五体书法之冠名。

提这个建议，我自有根据和理由。

其一，古贤作书乃余事，为实用，以书名世者无不在行政、从军、经商、为文、传教诸方面绩伟功丰。

即使专务文墨者，亦多棋琴书画诸艺兼能，或诗书画印数项融通，其时间与精力并未见匮乏。

其二，今人染翰，除纯属修心养性之业余爱好者，多视书法为挚爱而定为主业。

<<周剑初五体书法>>

书籍目录

曾翔·导言文天祥《正气歌》甲骨遗韵旧德和风联句《散氏盘》集字联十三财《大孟鼎》集字联六则
李白诗《宣州谢楼饯别校书叔云》古诗八首张继·导言古诗二首汉简古诗三首济人教幼联句尊道尚真
联句隶书三种家王学岭·导言苏轼《前赤壁赋》张若虚诗《春江花月夜》诸葛亮《诫子篇》萧绎《采
莲赋》范仲淹《岳阳楼记》雪覆情传联句柳宗元散文二则小楷明清词册陈洪武·导言曹丕《典论·论
文》李白诗六首李白诗《长相》刘禹锡《陋室铭》张怀堆书论数则万树四时联句、题汉画像石拓图张
旭光·导言戴叔伦诗《怀素上人草书歌》手下肩头联句春夏秋冬诗情伴墨舞、李白诗《庐山谣寄卢侍御
虚舟》冯亦吾诗三首自作诗《深宵书兴》王维诗《山中》苏轼诗《题西林壁》试玉辨材联句蔡元培诗
沈周题画诗自作诗《廊坊归来感赋》爱竹开梅动联句运筹帷幄周剑初常用印周剑初艺术略历周剑初艺
术活动掠影后记

<<周剑初五体书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>