

<<高译>>

图书基本信息

书名：<<高译>>

13位ISBN编号：9787102047638

10位ISBN编号：7102047630

出版时间：2009-9

出版时间：人民美术出版社

作者：高译 绘

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

画册中的近百幅作品，可以看到这些作品，既注重吸收中国传统绘画“天人合一”的审美意象，又注重“洋为中用”的油画技法、技巧的娴熟，在情感表达上突出含蓄而热烈、真诚而内敛、淳朴厚重而亲切自然、刚健大方而灵魂自由，特别是注重运用一些抽象的形式，给画面增加了富有感染力的线条与色彩，起到画龙点睛、强化表现力的作用。

作者简介

高译，1962年2月12日生于北京。

字墨真，号道子，又号野逸之人。

1986年9月考入北京大学中文系，1989年7月获大专学历。

1991年9月考入北京大学哲学系，攻读美学专业研究生，1993年获该系最高学术奖“冯友兰奖学金”。

1994年7月获硕士学位并留校任教。

出版个人画集有《当代名画家精品集--高译卷》《水墨平台--高译卷》《中国水墨--高译卷》等，并在《中国书道》《艺术阵线》《中国画家》《荣宝斋》《中国画收藏导报》《中国书画艺术鉴藏》《文艺报》等报刊上发表作品及人物介绍。

许多作品被国内外高层人士、收藏家及企业收藏。

现为北京大学艺术学院美术学系副教授，北京大学书法研究所副教授、硕士研究生导师，中国美术家协会会员，中国书法家协会会员，中华美学会会员。

书籍目录

唯美地执著

寒潭渡鹤影

太虚鹤舞

大化境界

大化境界——中国扎龙丹顶鹤系列

中国扎龙丹顶鹤系列之一

中国扎龙丹顶鹤系列之二

中国扎龙丹顶鹤系列之三

中国扎龙丹顶鹤系列之四

中国扎龙丹顶鹤系列之五

中国扎龙丹顶鹤系列之六

中国扎龙丹顶鹤系列之七

中国扎龙丹顶鹤系列之八

中国扎龙丹顶鹤系列之九

中国扎龙丹顶鹤系列之十

中国扎龙丹顶鹤系列之十一

中国扎龙丹顶鹤系列之十二

中国扎龙丹顶鹤系列之十二

中国扎龙丹顶鹤系列之十三

中国扎龙丹顶鹤系列之十四

中国扎龙丹顶鹤系列之十五

中国扎龙丹顶鹤系列之十六

中国扎龙丹顶鹤系列之十七

中国扎龙丹顶鹤系列之十八

中国扎龙丹顶鹤系列之十九

中国扎龙丹顶鹤系列之二十

.....

<<高译>>

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中国当代名家画集:高译》可以作为绘画爱好者临摹的范本,也可用来收藏,具有一定的珍藏价值。
《中国当代名家画集:高译》把丹顶鹤的形象表现的极为生动、形象,让其形象生动地展现在读者面前,是一本价值极高的绘画范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>