

<<中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102050225

10位ISBN编号：7102050224

出版时间：2010-5

出版时间：人民美术出版社

作者：张仃 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国近现代名家画集>>

内容概要

张仃先生创作涉及广泛，善于驾驭多种绘画形式，亦擅漫画、壁画、邮票设计、年画、宣传画等。后其创作多以焦墨作山水，倚重传统笔法，吸取民间艺术养分，笔力遒强，构图豪放，画面空灵而有笔触，苍健却显腴润，内涵沉雄，风格朴拙而雄强，别树一帜；焦墨在中国画领域曲高和寡，但张仃仍坚持用这局限性极大的墨法创作山水，并将其发展成一套完备的艺术语言，他的《房山十渡焦墨写生》等一系列作品，开创了山水画的崭新风格。本书收录了张仃先生的山水画作品多幅，可供美术爱好者学习参考。

<<中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>