

<<书籍封面设计>>

图书基本信息

书名：<<书籍封面设计>>

13位ISBN编号：9787102053127

10位ISBN编号：7102053126

出版时间：2011-4

出版时间：人民美术

作者：吴艺华

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书籍封面设计>>

### 内容概要

封面设计主要分为两大类书籍和杂志，其中以书籍的封面设计为多。

世界各地每天都出版很多书籍，封面的表现对于书籍来说非常重要，因而，吴艺华编著的《书籍封面设计》对于书籍的各个领域进行了分类，力争全面展现书籍的各种特点，书中尤其对社会科学、自然科学、工业、语言、艺术、体育以及一些特殊门类进行了明确的说明，而书籍的内容与封面设计的相得益彰成为研究的关键。

## <<书籍封面设计>>

### 书籍目录

- 一 社会科学类
  - 1 哲学
  - 2 政治思想
  - 3 社会
  - 4 法律
  - 5 历史
  - 6 教育
  - 7 宗教
  - 8 风俗习惯
  - 9 旅游游记
- 二 自然科学类
  - 10 天文地理
  - 11 生物
  - 12 数理化
  - 13 医学
  - 14 建筑土木室内
- 三 自然科学类
  - 15 企业经济
  - 16 农林牧副渔
  - 17 商业流通
  - 18 食品和日常用品
  - 19 技术制造
  - 20 交通通讯
  - 21 IT领域
  - 22 出版
- 四 语言类
  - 23 文学
  - 24 小说
  - 25 诗歌
  - 26 传记
- 五 艺术体育类
  - 27 艺术绘画
  - 28 工艺设计
  - 29 音乐
  - 30 戏剧
  - 31 电影
  - 32 体育
- 六 其他类
  - 33 儿童
  - 34 兴趣
  - 35 辞典
  - 36 系列
  - 37 书护

## <<书籍封面设计>>

### 章节摘录

版权页： 插图： 教育——市民 对于民俗，有很多知识也是很有研究价值的。通过了解就会清楚，从市民中了解到的知识也是很有意义的。

封面从这方面进行展现，显得很有市民性。

- 1.大方的文字表现，显得朴素又具有市民性，把书的内容大气地展现了出来。
- 2.插画在一角，也是一种提醒，使图片的民俗性得到了体现。
- 3.文字在排列的节奏上进行展现，也让人们感到了一种生活的乐趣。

丰富的文字排列也暗示了民俗文化的丰富和多样。

教育——传统 对于传统的研究，特别是一些相关的知识，吸收传统元素也是很好的方法。这里主要通过传统的图案来进行表现，使人们感受到传统知识的存在。

- 1.用古色古香的字体和线框进行表现，让人们通过这一造型，感受到一种传统教育。
- 2.古代绘画使传统性得到了展现，也点出了主题。
- 3.古代的传统图形，让人们感到美的同时，也看到了传统中很多东西是值得学习和研究的。
- 4.整个图形突出了一种气氛，也为书籍的封面营造了古典的美感。

## <<书籍封面设计>>

### 编辑推荐

《日本最新设计模板&middot;书籍封面设计》有40个设计模板，40套设计规则与禁忌，200个经典案例解析，200组色彩设计模板，800幅日本精彩设计。

<<书籍封面设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>