

<<苍茫化境>>

图书基本信息

书名：<<苍茫化境>>

13位ISBN编号：9787102055671

10位ISBN编号：7102055676

出版时间：2011-5

出版时间：人民美术出版社

作者：穆家善

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苍茫化境>>

内容概要

《苍茫化境》内容介绍：画，不论中西，均有精神与技巧两个层面，只有它们完美结合，方是真正的艺术。

穆家善的中国画创作之所以能受到国际画界的关注，是由于他有高度的民族文化自觉、丰厚的艺术修养和开阔视野。

他以自己的睿智和悟性运用水墨技巧，表现了中国传统的天人合一的文化精神，而这种精神也正是科技信息文明社会所缺乏的。

他向人们贡献的是不落俗套的有创新锐气和开放气魄的水墨艺术。

这一点，对我们当今画界颇有启发意义：不论我们的作品是服务于国内大众，还是面向世界，艺术家必须具有民族文化的自觉精神，必须十分重视艺术品格的纯正，而归根到底必经要有全面的艺术修养。

。

<<苍茫化境>>

书籍目录

前言

穆家善：自创新法、画胸中川山

文化自觉与艺术修养——穆家善的中国画创作

焦墨写意家园——穆家善中国画观感

苍茫化境穆家

穆家善又创新路

焦墨千毫皴起源

千毫皴焦墨作品

优胜美地颂（2011年）美国西部

天池玉辉（2011年）美国西部

峡谷烟云别样情（2011年）美国西部

西部优胜美地山主峰（2011年）美国西部

西部大峡谷（2011年）美国西部

万壑冷浮银（2011年）加拿大班佛

高壑飞韵图（2011年）

妙造自然图（2011年）

原野小夜曲（2011年）

化境苍穹尽萧瑟（2011年）

山川无言溪自流（2011年）

江流天地外（2011年）

高壑图（2011年）

无名山川化作诗（2011年）

微妙玄通岁月赋（2011年）

清翠欲滴渺冥间（2011年）

翠碧烟霞（2011年）

浩瀚江河出自小溪（2011年）

幽悠山川云浮动（2011年）

晴空万里宽多少一片闲云足卷舒（2011年）

秋水无声（2011年）

苍茫化境之一（2011年）

鸣壑（2011年）

深山尽日无人进樵夫老翁独自行（2011年）

幽韵清殊（2011年）

秋水无声图（2011年）

苍茫山峦无言中（2011年）

风云起惊涛拍岸（2011年）

江烟暮舟（2011年）

石韵图（2011年）

清静至无余（2011年）

泉鸣图（2011年）

悠冥秋韵化苍茫（2011年）

苍茫化境之二（2011年）

阳春三月（2011年）

愿乘长风破万里浪（2011年）

泉高入梦喧（2011年）

<<苍茫化境>>

峥嵘岁月（2011年）
江山不夜歌（2011年）
目极万里心游天荒（2011年）
南山雷雨北山晴（2011年）
秋天的诗篇（2011年）
知无涯图（2011年）
尘世清流歌岁月（2011年）
峡谷雄姿（2011年）美国西帮
苍茫化境清音图（2011年）
飞瀑漱苍崖山空响逾远（2011年）
积水成渊蛟龙生焉（2011年）
瀑诗鸣壑（2011年）
谷静秋泉响（2011年）
西部峡谷入画图（2011年）美国西部
时人不识凌云木直待凌云始道高（2011年）
清气澄余渣杳然天界高（2011年）
有道不穷心是月无求开泰性如风（2011年）
江晚烟微（2011年）
白虹饮涧气冲霄汉（2011年）
云骋峰峦奇（2011年）
千岩万壑流（2011年）
龙吟方泽虎啸山丘（2011年）
凌云健笔意纵横（2011年）
林泉高致（2011年）
秋水无痕玉镜清（2011年）
造化在我心耶手耶（2011年）
穆家善简介
五松图（3米水墨长卷）
阿里山水入画图（5米水墨长卷）
穆家善年表
松壑平远图（5米水墨长卷）2010年
后记

<<苍茫化境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>